

Enjoy English



Книга для учителя
с поурочным планированием и ключами

Teacher's Book

М. З. Биболетова, Е. Е. Бабушис, Н. Н. Трубанева

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

Английский
с удовольствием

Enjoy English

Книга для учителя
с поурочным планированием и ключами
к учебнику для 8 класса
общеобразовательных учреждений

ИЗДАТЕЛЬСТВО
Т И Т У Л
T I T U L
P U B L I S H E R S

2009

**УМК “Английский с удовольствием” /
“Enjoy English” (8 класс)**

состоит из следующих компонентов:

- учебника
- книги для учителя
- рабочей тетради
- аудиоприложения (аудиокассета, CD MP3)
- видеоприложения

По вопросам приобретения УМК “Enjoy English” для 8 класса
следует обращаться в издательство “Титул” по телефону:
(48439) 9-10-09 или по e-mail: pochta@titul.ru (книга почтой),
umk@titul.ru (оптовые покупатели).

Биболетова М. З., Бабушис Е. Е., Трубанева Н. Н.

Б59 Английский язык: Книга для учителя к учебнику Английский с удовольствием /
Enjoy English для 8 кл. общеобр. учрежд.— Обнинск: Титул, 2009.— 64 с.

ISBN 978-5-86866-479-3

Книга для учителя является составной частью методического комплекта “Английский с удовольствием” для 8-го класса общеобразовательных учреждений при начале обучения со 2-го класса. В книге для учителя описывается концепция УМК в целом, дается информация об отдельных его компонентах и о том, как ими пользоваться. Книга содержит методические рекомендации по работе над коммуникативными умениями (устная и письменная речь) и по формированию языковых навыков (произносительных, лексических, грамматических), по использованию новых педагогических технологий (методов проектов). Книга содержит тематическое планирование и поурочное распределение упражнений, тексты для аудирования, тексты видеоуроков, ключи к упражнениям учебника и рабочей тетради, другие полезные материалы.

ББК 81.2Англ-922

© М. З. Биболетова, Н. Н. Трубанева, 2002

© Издательство “Титул”, дизайн, воспроизведение, распространение, 2002

© М. З. Биболетова, Е. Е. Бабушис, Н. Н. Трубанева, 2008, с изменениями

© Издательство “Титул”, дизайн, воспроизведение, распространение, 2009, с изменениями

Оглавление

Каково назначение данного учебно-методического комплекта	4
Каковы особенности обучения английскому языку в 8-м классе	5
Какие принципы положены в основу курса	6
В чем особенности содержания курса	8
Из каких компонентов состоит УМК	9
Какова структура уроков (Units) учебника	10
Как работать над произносительной, лексической и грамматической сторонами речи	11
Как обучать основным коммуникативным умениям	14
Обучение говорению	14
Обучение аудированию	15
Обучение чтению	16
Обучение письменной речи	17
Как использовать проектную методику на уроках	17
Тематическое планирование	19
Поурочное планирование	23
Тексты для аудирования	27
Тексты видеоуроков	33
Ключи к упражнениям и контрольным разделам учебника	38
Ключи к упражнениям рабочей тетради	54
Перечень выражений классного обихода	63

Каково назначение данного учебно-методического комплекта

Предлагаемый учебно-методический комплект предназначен для обучения детей 14–15 лет английскому языку в общеобразовательных учреждениях (при минимальной сетке 3 часа в неделю). Он является продолжением курса английского языка “Английский с удовольствием” / “Enjoy English” для массовой школы, в которой обучение английскому языку начинается со второго класса. В данном типе школ в соответствии с федеральным компонентом образовательного стандарта по иностранному языку предусмотрено достижение выпускниками полной средней школы (11 класс) минимально необходимого и достаточного уровня функциональной грамотности, который может обеспечить выпускникам школы успешное продолжение образования, их трудовую деятельность, а также облегчить их адаптацию к постоянно меняющимся условиям жизни. Так, на базовом уровне (11 класс) предполагается достижение уровня B1 / Threshold level / Intermediate level иноязычной компетенции.

Учебно-методические комплекты “Enjoy English” распределяются по классам следующим образом:

Начальная школа (старая редакция)

- 2 класс** — учебник “Enjoy English–1” (Lessons 1–60), книга для учителя, Прописи, рабочая тетрадь, аудиокассета № 1, сборник песен “Game-Songs” с аудиокассетой
- 3 класс** — учебник “Enjoy English–1” (Lessons 61–90), “Enjoy English–2” (Part 1), книги для учителя к указанным разделам учебников, рабочие тетради к указанным урокам, аудиокассета № 2, сборник песен “Game-Songs” с аудиокассетой
- 4 класс** — учебник “Enjoy English–2” (Part 2), книга для учителя к этому разделу, рабочая тетрадь к этому разделу, аудиокассета, сборник песен “Game-Songs” с аудиокассетой

Начальная школа (новая редакция)

(с июня 2006 года)

- 2 класс** — учебник, книга для учителя, рабочая тетрадь, аудиоприложение (аудиокассеты, CD MP3), сборник песен “Game-Songs” с аудиокассетой, обучающие компьютерные программы “Enjoy the ABC”, “Enjoy Listening and Playing”

- 3 класс** — учебник, книга для учителя, рабочая тетрадь, аудиоприложение (аудиокассеты, CD MP3), сборник песен “Game-Songs” с аудиокассетой, обучающая компьютерная программа “Enjoy Listening and Playing”
- 4 класс** — учебник, книга для учителя, рабочая тетрадь, аудиоприложение (аудиокассета, CD MP3), сборник песен “Game-Songs” с аудиокассетой, обучающая компьютерная программа “Enjoy Listening and Playing”

Основная школа

- 5 класс** — учебник “Enjoy English” (5–6 классы) (Units 1–4), книга для учителя (Units 1–4), рабочая тетрадь (Units 1–4), аудиоприложение (аудиокассета, CD MP3), видеоприложение
- 6 класс** — учебник “Enjoy English” (5–6 классы) (Units 5–8), книга для учителя (Units 5–8), рабочая тетрадь (Units 5–8), книга для чтения, аудиоприложение (аудиокассета, CD MP3), видеоприложение
- 7 класс** — учебник, книга для учителя, рабочая тетрадь, аудиоприложение (аудиокассета, CD MP3), видеоприложение
- 8 класс** — учебник, книга для учителя, рабочая тетрадь, аудиоприложение (аудиокассета, CD MP3), видеоприложение
- 9 класс** — учебник, книга для учителя, рабочая тетрадь № 1, рабочая тетрадь № 2 “Контрольные работы”, аудиоприложение (аудиокассеты, CD MP3), видеоприложение

Старшая школа

- 10 класс** — учебник, книга для учителя, рабочая тетрадь № 1, рабочая тетрадь № 2 “Контрольные работы”, аудиоприложение (аудиокассеты, CD MP3)
- 11 класс** — учебник, книга для учителя, рабочая тетрадь № 1, рабочая тетрадь № 2 “Контрольные работы”, аудиоприложение (аудиокассеты, CD MP3)

Авторская программа курса (для 2–11 классов)

Авторы “Enjoy English” (8 класс) ставили своей целью комплексное решение задач, стоящих перед иностранным языком как одним из предметов общеобразовательных учреждений, а именно, формирование коммуникативной компетенции учащихся, понимаемой как готовность и способность

учащихся общаться на английском языке в пределах, обозначенных нормативными документами: Новые государственные стандарты по иностранному языку: 2–11 классы / Образование в документах и комментариях. — М.: Астрель, 2004; Авторская программа к курсу “Enjoy English” для 2–11 классов общеобразовательных учреждений. — Обнинск: Титул, 2008.

Эта цель подразумевает развитие коммуникативных умений учащихся в говорении, чтении, понимании на слух и письме на английском языке, сформированных при обучении в начальной школе; развитие и образование учащихся средствами английского языка, а именно: осознание ими явлений действительности, происходящих в разных странах, через знания о культуре, истории и традициях стран изучаемого языка; осознание роли родного языка и культуры в сравнении с культурой других народов; понимание важности изучения иностранного языка как средства достижения взаимопонимания между людьми.

Каковы особенности обучения английскому языку в 8-м классе

Для данного этапа характерно равноценное внимание к формированию речевых умений в устной речи, к чтению и письму. По сравнению с тем, как это происходило на начальном этапе и в первой половине среднего этапа, овладение говорением носит в большей степени продуктивный характер; речевое действие совершается не только с опорой на образец (например, готовый микродиалог из учебника), но и по аналогии, а также исходя из поставленной коммуникативной задачи. Значительное развитие продолжают приобретать механизмы комбинирования, варьирования, трансформации.

В 8-м классе значительно большее внимание уделяется повышению роли речевой инициативы учащихся, особенно в речевых ситуациях, предполагающих творческие монологические и диалогические высказывания; увеличивается объем парных, групповых и коллективных форм работы. В частности, существенно увеличивается количество и качество проектных заданий, предполагающих совместные действия учащихся в процессе решения поставленных перед ними коммуникативных задач.

В области обучения чтению и аудированию отчетливо проявляются разные стратегии данных видов рецептивной речевой деятельности (с полным пониманием, с пониманием основного содержания и с выборочным извлечением информации). Получают развитие механизмы *идентификации* и *дифференциации* (например, при понимании знакомой конструкции или лексиче-

ской единицы в новом значении), *прогнозирования* (например, догадка о значении незнакомых слов по контексту, догадка о новом значении уже знакомого слова по контексту, прогнозирование содержания читаемого текста и пр.), *выделения смысловых вех* (например, в виде ключевых слов, утверждений и т. д.), *определения темы и основной идеи текста*. Перечисленные механизмы совершенствуются и в связи с восприятием иноязычной речи на слух.

На данном этапе большую значимость приобретает формирование умения работать с двуязычным и толковым словарями (в том числе лингвострановедческим словарем в конце книги для учащихся), поскольку тексты для самостоятельного чтения часто содержат некоторый процент незнакомой лексики. Ведется целенаправленная работа по развитию механизма языковой догадки за счет знания правил словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии). Это в целом способствует расширению потенциального словарного запаса учащихся и облегчает чтение аутентичных текстов разных жанров.

Работа по обучению аудированию организуется более целенаправленно. Учащимся предлагаются для прослушивания монологические и диалогические тексты разных жанров. Проверка понимания услышанного осуществляется в различных формах с использованием вербальных и невербальных средств. Все задания на проверку понимания аудитивных текстов включены в учебник и помечены специальным значком.

При обучении письму внимание уделяется совершенствованию орфографических навыков и развитию умений связной письменной речи в жанрах, свойственных письменной речи подростков данного возраста (личные письма, письма в редакцию журналов, вопросники и анкеты и др.). Внимание к письменным формам общения обусловлено тем, что данные умения необходимы для непосредственного контакта подростков по интернету, для поиска необходимой информации в интернете, в печатных источниках, для составления определенного типа документов (анкет, характеристик, заявок), которые приходится оформлять выпускнику школы для продолжения образования или в случае устройства на работу.

Наряду с развитием речевых умений учащихся продолжается работа по формированию их интеллектуальных и речевых способностей. Уделяется внимание развитию речевой культуры; расширяются представления учащихся о странах изучаемого языка, углубляются лингвострановедческие знания, в частности через лингвострановедческий словарь, который прилагается к учебнику. При этом акцент делается на воспитание у школьников положительного отношения к языку и культу-

ре народов, говорящих на этом языке, происходит постоянное сравнение элементов культуры и быта родной страны и стран изучаемого языка, формируется понятие о роли языка как элемента культуры народа и потребность пользоваться им как средством общения.

Ведется работа по осознанию учащимися сущности языковых явлений, различий в системе понятий родного и английского языка, сквозь которые люди могут воспринимать действительность, понимать друг друга, что в конечном счете влияет на воспитание у учащихся оценочно-эмоционального отношения к миру, воспитывает у них потребность и готовность включиться в диалог культур.

В соответствии с описанными особенностями и целями данного этапа обучения учебно-методический комплект "Enjoy English" (8 класс) строится на основе преемственности по отношению к начальному курсу и первым УМК по английскому языку для среднего этапа и с учетом следующих методических принципов.

Какие принципы положены в основу курса

В учебнике "Enjoy English" (8 класс), как и в предыдущих учебниках данной серии, реализуется коммуникативно-когнитивный подход, характеризующийся тем, что авторы стремятся уйти от крайностей, присущих коммуникативному и когнитивному подходам к обучению иностранным языкам, и найти разумный баланс.

Основные характеристики данного сбалансированного подхода авторы усматривают в следующем:

1. Личностно-ориентированный характер обучения проявляется в осознании школьниками собственного участия в процессе обучения как субъекта обучения, в постановке целей обучения, которые соответствуют реальным потребностям выпускников школы, в отборе содержания, отвечающего интересам и уровню психического и нравственного развития учащихся данного возраста, в осознании учащимися собственной ответственности за события, происходящие в мире, в умении высказывать свою точку зрения, в умении побуждать партнеров по общению к позитивным решениям и действиям и др. Все это позволяет организовывать общение учащихся на основе их интересов, их интеллектуальной и речевой подготовки, их типологических, индивидуальных и возрастных особенностей.

Разнообразие заданий в учебнике и рабочей тетради, их дифференциация по характеру и по степени трудности позволяют учителю учитывать

различие речевых потребностей учащихся и способностей подростков, регулируя темп и качество овладения материалом, а также учебную нагрузку учащихся.

Индивидуализация обучения может также выражаться в самостоятельном выборе и использовании в собственной речи тех лексических единиц, включая речевые клише, которые отражают опыт ученика и его личное отношение к жизни. С этой целью в учебник включены синонимичные ряды лексических единиц, из которых ученик и осуществляет свой индивидуальный выбор, например: ОК или All right; It's a lovely day, isn't it? или It's a wonderful day? Isn't it?

2. Соблюдение деятельностного характера обучения иностранному языку. В организации речевой деятельности на уроках английского языка соблюдается равновесие между деятельностью, организованной на произвольной и непроизвольной основах. Всюду, где возможно, условия реального общения моделируются в ролевой игре, чтобы максимально использовать механизмы непроизвольного запоминания.

Работа по овладению языковыми средствами тесно связана с их использованием в речевых действиях, выполняемых учащимися при решении конкретных коммуникативных задач. При этом используются разные формы работы (индивидуальные, парные, групповые, коллективные) как способы подготовки к условиям реального общения. Не упускается из внимания тот факт, что индивидуальные способности детей могут успешно развиваться в коллективных формах обучения. Так, коллективное (групповое) решение коммуникативных задач способствует созданию на уроке атмосферы взаимодействия, подлинно коммуникативной обстановки, взаимной поддержки, поскольку общение — это процесс, который требует наличия партнера (партнеров).

Вместе с тем умение работать с партнером (партнерами) способствует развитию самостоятельности, умения быть членом команды при решении различного рода задач. Поэтому в учебнике большое внимание уделяется взаимодействию учащихся между собой. Одним из действенных способов организации речевого взаимодействия учащихся на уроке выступает проектная методика*. В "Enjoy English" (8 класс) содержится большое количество упражнений именно такого характера. Учащиеся в процессе многократного коллективного обсуждения проблем на английском языке приходят к совместному решению, которое чаще всего им предлагается зафиксировать в письменном или графическом виде. Затем команда либо

* Подробнее об особенностях организации проектных работ учащихся говорится в специальном разделе книги для учителя.

отстаивает и аргументирует свою коллективную позицию, либо вносит вклад в решение коммуникативной задачи более крупного масштаба. При этом не исключается возможность высказывания своего индивидуального суждения, отличающегося от мнения других учащихся. Таким образом, учащиеся получают возможность, обогатив свой личный опыт в коллективной работе, делиться собственным подготовленным / неподготовленным высказыванием по данной проблеме.

3. Приоритет коммуникативной цели в обучении английскому языку, понимаемой как обучение детей общению на новом для них языке в устной и письменной формах непосредственно и опосредованно (через книгу). В процессе достижения коммуникативной цели реализуются воспитательные, развивающие и общеобразовательные функции иностранного языка как предмета.

Коммуникативная направленность проявляется в постановке целей, отборе содержания, в выборе приемов обучения и в организации речевой деятельности учащихся. Так, отбор тематики для устного и письменного общения и языкового материала осуществляется исходя из его коммуникативной ценности, воспитательной значимости, соответствия жизненному опыту и интересам детей данного возраста.

Учебник строится таким образом, чтобы создать на занятиях атмосферу доброжелательности, сотрудничества. Задания для обучения устной речи, чтению и письму формулируются так, чтобы в их выполнении был коммуникативный смысл.

4. Сбалансированное обучение устным (говорение и понимание на слух) **и письменным** (чтение и письмо) **формам общения**, в том числе разным формам устно-речевого общения (монологическая, диалогическая и полилогическая речь), а также разным стратегиям чтения и аудирования (с пониманием основного содержания, с полным пониманием прочитанного или услышанного, с извлечением нужной или интересующей информации).

Если в начальном обучении более динамично происходит формирование умений и навыков устной речи, то на среднем этапе соотношение устных и письменных видов речи приходит в равновесие: экспериментально доказано, что более прочное и гибкое владение материалом достигается при параллельном, взаимосвязанном обучении всем видам речевой деятельности.

В 8-м классе и далее чтение продолжает оставаться источником информации для устно-речевого общения. В то же время чтение является способом обогащения языковых средств учащихся. Письменная речь также становится подлинно коммуникативным умением (дети заполняют таблицы, расписания, анкеты, формуляры, пишут

письма, плакаты, готовят краткие аннотации с непосредственной опорой на текст, пишут небольшие эссе, рефераты). Широко используется письмо и как средство обучения, например написание плана при подготовке собственных высказываний учащихся.

5. Дифференцированный подход к овладению языковым материалом (лексическим и грамматическим) с учетом того, как этот материал будет использоваться в дальнейшем: для создания собственных высказываний (продуктивно) или для понимания звучащих или фиксированных в печатном виде текстов (рецептивно).

Часть лексико-грамматического материала в 8-м классе предназначена для двустороннего овладения (рецептивного и продуктивного). Однако значительная часть материала необходима только для понимания звучащей речи (в текстах для аудирования) или для узнавания в процессе чтения.

6. Процесс обучения иностранному языку имеет социокультурную направленность. Широко привлечены лингвострановедческие материалы, которые дают учащимся возможность лучше овладеть английским языком через знакомство с бытом, культурой, реалиями, ценностными ориентирами людей, для которых английский язык является родным.

Специальное приложение (*Linguistic and Cultural Guide*) подается в более дифференцированном виде. Так, социокультурные и социолингвистические факты, отраженные в приложении, достаточно подробно структурированы: выделяются списки географических названий, личных имен, названия языков и национальностей.

Учебник содержит много интересных подлинных деталей и фактов, которые делают его живым и реалистичным, ориентированным на проблемы, возникающие у современных подростков в разных сферах жизни в процессе их общения со сверстниками из разных стран, с собственной семьей, в школе, во время путешествия и др.

7. Использование аутентичных текстов для обучения всем формам общения — письменным и устным. Данный принцип позволяет учесть перспективу выхода на требования к уровню обученности английскому языку, обозначенному в упоминавшихся выше нормативных документах, в соответствии с которыми выпускники основной средней школы должны научиться читать и понимать на слух несложные аутентичные тексты. Материал, предлагаемый в данном УМК, позволяет это сделать, готовя учащихся к завершающему году основной школы.

Текстовый материал учебника носит аутентичный характер: это реальные письма подростков из англоговорящих стран, заметки из школьных газет, подлинные вопросники и анкеты из моло-

дежных английских газет и журналов, фрагменты из интервью, сообщения из интернета, информация из энциклопедий, биографические очерки, простые научно-популярные тексты, отрывки художественных литературных произведений классиков и современных авторов, стихи, тексты путеводителей, карты городов и мира, рекламные объявления, листки календаря, расписания, ценники, меню, кулинарные рецепты и т. д.

В числе текстов для аудирования и самостоятельного чтения используются рассказы английских и американских авторов, детективные истории, научно-популярные тексты и другие аутентичные источники.

8. Учет опыта учащихся в родном языке и развитие когнитивных способностей учащихся. Это подразумевает познавательную активность учащихся по отношению к явлениям родного и английского языков, сопоставление двух языков на разных уровнях: языковом, речевом, социокультурном. Обучение организуется таким образом, что, например, грамматические обобщения выводятся учащимися на основе их наблюдения за примерами употребления данных явлений. Лингвистический теоретический опыт восьмиклассников существенен. Поэтому происходит управляемое сознательное (осознанное) сопоставление двух языков, поиск сходства в их системах, нахождение опор и аналогий. Все это помогает учащимся “самостоятельно” открывать языковые законы.

9. Широкое использование эффективных современных технологий обучения, позволяющих интенсифицировать учебный процесс и сделать его более увлекательным и эффективным; использование различных методов, приемов и средств обучения, речевых и познавательных игр, лингвистических задач, создание благоприятного психологического климата, располагающего к общению, использование соответствующего иллюстративного и видеоматериалов, технических средств и т. д.

С целью создания широкой опоры на разного рода наглядность (зрительную, слуховую, моторную / кинестетическую) помимо приводимых в учебнике разнообразных иллюстраций (рисунков, коллажей, подлинных фотографий) предлагается использовать игры, конкурсы, инсценировки просмотренных видеосюжетов, прочитанных или прослушанных текстов. Большая часть материала записана на аудиокассету носителями языка, что дает учащимся возможность работать над звуковой стороной речи самостоятельно, многократно прослушивая тексты и выполняя упражнения к ним в индивидуальном темпе.

В чем особенности содержания курса

Курс строится по коммуникативно-тематическому принципу, согласно которому совмещаются наиболее типичные коммуникативные задачи, решаемые учащимися обучаемого возраста, и наиболее близкие им сферы действительности, представленные в виде набора из четырех тем, которые включают многочисленные подтемы. Так, например, тема *Trying to become a successful person* включает такие аспекты, волнующие подростков, как: *What traits of your character should you develop to be a successful person? Is a family a good start for it? What is bullying? Is it easy to be independent? What is the ideal world like? Should teenagers be given much freedom?*

Темы рассматриваются в коммуникативном ключе, формулировки названий разделов и подразделов учебника отражают коммуникативные задачи, решаемые в курсе: *Mass Media: Good or Bad? Do You Mind Television? Is the Earth a Dangerous Place? What Can We Do to Save the Earth? Why Throw Away? Why Not Recycle?*

В учебник включен ряд “острых” тем, например, ущемление чувств одного человека по отношению к другому (*What Is Bullying?*), вопрос о карманных деньгах (*Is It Easy to Be Independent?*), поскольку они создают условия для заинтересованного обсуждения.

Коммуникативные задачи, которые должны решать учащиеся при работе над этими темами, различны по сложности и глубине. Учитель может обсуждать эти темы с разной степенью глубины в зависимости от уровня подготовки и зрелости учащихся данного класса. Например, при обсуждении проблемы заработка карманных денег учащимся можно предложить прочитать тексты упр. 66 и выполнить задание 67 или 68, 69; можно обсудить, насколько реальны эти способы заработка в современной России, и поговорить о возможных опасностях, которые могут встретиться при том или ином способе. (Например, “чужие” домашние животные могут укусить, оцарапать; опасно общаться малознакомых людей и др.).

Данные в учебнике тексты и упражнения определяют направления обсуждения той или иной темы, возможные механизмы решения вырабатываются совместно учителем и учащимися.

Лексико-грамматический материал отбирается исходя из его способности обслужить предлагаемые речевые ситуации. Как языковой материал, так и социокультурные сведения, вошедшие в курс, затрагивают особенности общения, культуры и быта всех англоговорящих стран.

Курс строится в русле задач развития и воспитания коммуникативной культуры школьников, расширения и обогащения их коммуникативного и жизненного опыта в новом контексте общения, расширения кругозора подростков. Авторы старались придать курсу современное звучание, ориентированное на взаимопонимание, терпимость к различиям между людьми, совместное решение важных общечеловеческих проблем, сотрудничество и взаимодействие, в том числе и средствами английского языка. Все содержание учебника наглядно отображено в оглавлении. Оно представлено в виде карты, пользуясь которой ученик и учитель могут легко увидеть крупные темы в рубрике *Unit*, более дробные темы в рубрике *Section*. Грамматический материал, который встречается учащимся впервые, включен в рубрику “Grammar Discoveries”. Грамматика, предназначенная для повторения и обобщения, также дается в этой рубрике с пометкой “Review”.

Следующая рубрика “Function” приводит наиболее важные коммуникативные задачи, которые ученикам предстоит решать при изучении данной темы. И, наконец, в рубрике “Key Vocabulary” в обобщенном виде представлены основные блоки лексического материала, необходимого для решения обозначенных коммуникативных задач.

Из каких компонентов состоит УМК

Комплект включает учебник “Enjoy English” (8 класс), методическое руководство для учителя по использованию названного учебника — книгу для учителя, рабочую тетрадь, аудиоприложение (аудиокассета, CD MP3) и видеоприложение.

Книга для учащегося состоит из четырех уроков (Units 1–4), каждый из которых рассчитан на 20–35 занятий. Кроме этого, учебник содержит задания для самоконтроля учащихся “Progress Check”, снабженные ключами, таблицу неправильных глаголов, таблицу транскрипционных значков, лингвострановедческий справочник, краткий грамматический справочник, двуязычный словарь, список географических названий, перечень языков и национальностей, список английских имен, употребленных в учебнике.

Книга для учителя раскрывает общие цели курса, принципы, на которых строится авторская концепция, содержит рекомендации по обучению основным коммуникативным умениям на данном этапе, общее тематическое планирование, таблицу поурочного распределения упражнений, тексты для аудирования, задания к которым помещены в учебнике, ключи к заданиям учебника, тексты видеоприложений, ключи к большинству упражнений учебника и разделу “Progress Check”, а также выражения классного обихода.

Рабочая тетрадь обеспечивает дифференцированный подход к изучению английского языка, что достигается за счет большого количества упражнений различной трудности и разного характера: тренировочных, творческих, занимательных, развлекательных.

Использование рабочей тетради позволяет автоматизировать лексические и грамматические действия, совершенствовать технику чтения и выработать приемы различных стратегий чтения. Особое внимание уделяется формированию более гибких и прочных умений письменной речи, что достигается с помощью письменных упражнений различной трудности и направленности.

Для выполнения всех заданий и упражнений, помещенных в рабочей тетради, потребуется дополнительное учебное время не менее 20–25 часов.

Аудиоприложение содержит тексты для развития аудитивных умений и навыков. Тексты начитаны носителями английского языка и содержат различные звуковые эффекты, позволяющие воссоздать атмосферу восприятия звучащего текста в реальных условиях. Задания для проверки понимания аудитивных текстов помещены в учебник, а книга для учителя содержит ключи к этим заданиям.

С 2008 года выпускается аудиоприложение (аудиокассета, CD MP3) в новой редакции, которое записано в профессиональной студии в Лондоне. Основные особенности аудиоприложения в новой редакции в том, что оно содержит обновленные тексты для аудирования и имеет более высокое качество аудиозаписи.

Видеоприложение представляет собой набор аутентичных сюжетов, связанных с содержанием учебника и помогающих отрабатывать наиболее типичные ситуации общения, которые соотносятся с сюжетами учебника. Героями видеокурса являются настоящие англичане — взрослые и дети. Каждый фрагмент видеокурса предусматривает несколько тренировочных упражнений, в которых учащийся выступает как активный участник разыгрываемой ситуации.

Видеокурс можно использовать как вместе с учебником, так и автономно. О работе с видеокассетой более подробно рассказано в рубрике “Обучение аудированию”.

В том случае, если учитель использует в процессе обучения все перечисленные компоненты УМК и проверяет все задания рабочей тетради в классе, то ресурс необходимого учебного времени увеличивается до 125–130 учебных часов. Таким образом, курс может быть использован и при учебной нагрузке 4 часа в неделю, которого добиваются некоторые учителя.

Какова структура уроков (Units) учебника

Уроки (Units 1–4) имеют примерно одинаковую структуру, которая предусматривает наличие следующих основных компонентов:

1. Ситуации, проблемы, темы для устной коммуникации, представляющие интерес для подростков, затрагивающие их личные чувства и эмоции, располагающие их к общению, способствующие их интеллектуальному, нравственному и эмоциональному развитию и расширению их кругозора.

2. Несколько аутентичных текстов для чтения. Тексты могут быть различными по жанру: описательные, фабульные, биографические, рекламного характера, объявления, расписания, электронные сообщения, вопросники, анкеты, надписи, письма, приглашения, словарные статьи, статьи из энциклопедий, публицистические тексты, репортажи, отрывки из художественных произведений, анекдоты, тексты из справочников, газетные статьи, интервью, отрывки из видеоуроков, учебные тексты-диалоги или серии микродиалогов.

Функции текстов также различны в зависимости от того, для какого вида чтения они предназначены: с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с пониманием необходимой информации, с пониманием общего смысла прочитанного.

3. Предтекстовые задания, которые ставят перед учащимися некоторые проблемы для обсуждения, позволяют им припомнить все, что они знают по данному вопросу, высказать свои суждения, поделиться с партнерами своими идеями.

4. Послетекстовые задания, направленные на контроль понимания прочитанного, формирование лексико-грамматических навыков, умений и навыков устной и письменной речи с опорой на текст или в связи с ним.

5. Серия упражнений речеподготовительного и речевого характера, обучающих устной речи в ее разных формах (диалогической, монологической, полилогической), а также письменной речи в различных жанрах (записка, поздравительная открытка, личное письмо, анкета, сообщение); задания данной группы могут предлагаться для выполнения индивидуально, в парах, группах, коллективно. К этому же разряду мы относим задания, связанные с выполнением определенного проекта, а также задания, связанные с видеоуроками.

6. Аудитивные задания, контроль выполнения которых производится с помощью специальных упражнений учебника.

7. Блок лексических и грамматических упражнений, а также упражнения в письменной речи, выполняемые дома письменно (раздел "Homework").

8. Раздел "Key Vocabulary", где даются новые лексические единицы и речевые клише, предна-

значенные для обязательного двустороннего овладения учащимися в процессе изучения данного раздела учебника.

9. Серия заданий контролирующего характера ("Progress Check"), построенных на лексико-грамматическом материале данного урока (Unit) и позволяющих убедиться в том, что основной языковой и речевой материал урока усвоен учащимися. Помимо лексико-грамматических заданий данный раздел учебника содержит задания для проверки всех четырех коммуникативных умений: говорения, аудирования, чтения и письма.

В каждый урок (Unit) учебника включены три постоянные рубрики: "Pronunciation Focus", "Word Focus" и "Grammar Discoveries", по названиям которых можно судить о их содержании.

Как правило, раздел начинается с обсуждения проблем, близких учащимся и связанных с темой раздела. Проиллюстрируем, например, *Discuss with your classmates and decide who a self-made person is.*

Name any self-made person you know.

Look at the photos of self-made people. Say what is she / he famous for.

Затем учащиеся получают дополнительный импульс для развития обсуждаемой темы. Эта информация, как правило, содержится в тексте для чтения или слушания. В данном случае это тексты об известных людях из разных стран, которые достигли успеха в разных сферах жизни за счет своего собственного труда: Уолте Дисней, Матери Терезе, Вячеславе Полунине.

Далее учащиеся продолжают обсуждать тему, раскрывая ее различные стороны. При этом они решают разнообразные коммуникативные задачи, работают индивидуально, в парах, группах. Например, выясняют, какие черты характера необходимы для достижения своей цели, каково участие семьи в личных достижениях каждого, какие проблемы может испытывать каждый подросток при выборе цели и на пути к ее достижению, как защищать свое достоинство, как стать независимым и др.

В процессе работы над этой темой учащиеся выполняют ряд проектов, которые позволяют обобщить изученное, обсужденное, усвоенное. *Make a general list of the problems teenagers usually have in their families all over the world. Put the most important problem under number one.*

Find out which of your classmates thinks the same. Write a letter to a teenagers' magazine and propose your own solution of the problem. Проектные задания могут выполняться в парах или в группах как в письменной, так и в устной форме.

Данная логика организации речевой практики учащихся фактически повторяется на трех уровнях: *section — unit — textbook*. Этому способствует

разворотная система подачи учебного материала, при которой единая тема связывает все разделы, а каждая подтема, как правило, представлена на одном развороте.

В ряде случаев, если учащиеся не владеют в достаточной степени информацией по проблеме, затронутой в уроке (Unit), например о переработке отходов с целью предотвращения загрязнения окружающей среды, авторы предлагают учащимся текст (или серию текстов), который содержит факты и проблемы, дающие повод для обсуждения, а также необходимые для этого языковой и речевой материалы.

Для удобства уроки учебника (Units) разбиты на несколько разделов (Sections). Разделы не соотносятся с отдельными занятиями, то есть на материале одного раздела можно провести 1–3 занятия. Деление на разделы (Sections) обусловлено их смысловой самостоятельностью или лингвистической спецификой.

Как работать над произносительной, лексической и грамматической сторонами речи

Работа над произносительной стороной речи сохраняет свою важность и на данном этапе обучения, но несколько смещаются акценты. По-прежнему следует обращать внимание на выработку умений четко произносить и различать на слух все звуки английского языка; соблюдать долготу и краткость гласных; не оглушать звонкие согласные в конце слов. Особое место уделяется систематизации правил чтения и работе над ударением в многосложных словах, что необходимо для самостоятельного расширения словаря, в том числе за счет заимствований и интернационализмов.

Однако в 8-м классе работа над произношением не ограничивается артикуляцией звуков. Помимо работы над изолированными словами внимание уделяется интонированию предложений. На данном этапе учащиеся активнее употребляют в речи более сложные по конструкции и более длинные предложения: сложноподчиненные, сложносочиненные, простые предложения с причастными оборотами, с вводными словами и предложениями, эллиптические предложения, свойственные устной речи. Поэтому следует обращать внимание учащихся на фразовое ударение и смысловое членение как отдельных фраз, так и текста в целом.

Этой целью учителю стоит более широко применять приемы, которые позволяют подчеркнуть мелодику, фразовое ударение, синтагматическое членение предложения. Большую помощь в работе над звуковой стороной речи способны оказать регулярное использование аудио- и видеокассеты. Работая с видеуроками, учащиеся смогут имити-

ровать как произношение, интонацию, так и жесты, внешнюю артикуляцию людей, говорящих на английском языке как родном. Важно также обеспечить всем учащимся возможность многократно слушать на уроке и дома звучащую речь в исполнении носителей языка.

Автоматизация и коррекция произносительных навыков могут осуществляться в разное время урока. Наиболее удачным временем для целенаправленной работы над произношением традиционно считается начало урока, поскольку именно в этот момент происходит перестройка артикуляционного аппарата учащихся и их переключение на речевую деятельность на иностранном языке. Однако уместно работать над фонетикой и в ходе предъявления новой лексики. С этой целью в учебник включены фонетические упражнения, либо предшествующие текстам для чтения, либо приводимые сразу после них. В упражнениях подобного характера приводятся ряды слов, содержащие один и тот же звук в разном окружении.

Систематическая работа над произношением предусмотрена также специальной рубрикой учебника "Pronunciation Focus", в которой внимание учащихся акцентируется на различных сторонах произношения в английском языке.

Укреплению произносительных навыков способствует также отработка отдельных словосочетаний и фраз из диалогов. Прежде чем перейти к творческой работе по созданию учащимися собственных диалогов, полезно повторить основные интонационные модели разных типов предложений английского языка с тем, чтобы привлечь внимание учащихся к их мелодии и предупредить ошибки. Так, известно, что все коммуникативные типы предложений: утверждение, переспрос, побуждение, запрос информации, возражение, восклицание имеют четко выраженные, отличные от других, мелодические характеристики. На данном году обучения новыми для учащихся являются предложения в косвенной речи, условные предложения, предложения с сослагательным наклонением, также имеющие специфическую интонацию.

Помимо названных интонационных моделей внимание учащихся следует сфокусировать на умениях выражать свои чувства и эмоции с помощью эмфатической интонации.

Предполагается, что к концу работы над "Enjoy English" (8 класс) дети сумеют соблюдать все основные типы интонации в названных предложениях в зависимости от цели высказывания.

Обучение лексической стороне речи, как и прежде, происходит во взаимосвязи с обучением грамматике. Новые лексические единицы даются в определенном контексте, который помогает ученику составить представление о том, как и где может быть использовано данное слово, в каких

словосочетаниях и для решения каких коммуникативных задач. В “Enjoy English” (8 класс) учащийся найдет избыточное количество лексики, позволяющее ему, исходя из своего мироощущения и речевых потребностей, выбирать наиболее подходящее слово, словосочетание или речевое клише для решения поставленной перед ним коммуникативной задачи. Варианты употребления лексических единиц в различных ситуациях приводятся в многочисленных текстах учебника, в том числе диалогических. Лексика для обязательного усвоения приводится в графе “Лексический материал” в разделе “Тематическое планирование” в книге для учителя (стр. 19–22) и в рубрике “Key Vocabulary” учебника в конце каждого урока.

Семантизация новой лексики по-прежнему происходит различными способами:

- путем толкования, дефиниции,
- путем догадки по контексту при чтении и восприятии текста на слух,
- путем прямого перевода на родной язык,
- с помощью синонимов и антонимов.

Для тех незнакомых лексических единиц, которые сложно понять при чтении из контекста, но которые значимы для понимания содержания читаемого, авторы предлагают в скобках эквивалент на русском языке с транскрипцией. Это позволяет не прерывать процесс чтения, отвлекаясь на поиски слова в словаре.

Значительно расширяется словарный запас учащихся за счет лексики, предназначенной только для рецептивного овладения (то есть для узнавания при чтении и слушании). Лексика, предназначенная для двустороннего усвоения, отрабатывается в ходе выполнения разнообразных тренировочных и речевых упражнений и выносятся в рубрику “Key Vocabulary” в конце урока (Unit). И учитель, и ученик всегда должны помнить, что под этой рубрикой даются лексические единицы для **обязательного двустороннего (рецептивно-продуктивного) овладения**. Общий прирост обязательного словаря учащихся в 8-м классе составит 250–260 лексических единиц. Вместе со словарным запасом первых шести-семи лет обучения это составит не менее 1100 лексических единиц для продуктивного усвоения и около 1700 (включая продуктивный запас) лексических единиц для рецептивного овладения.

В сводном словаре учебника, кроме слов из рубрики “Key Vocabulary”, учащиеся найдут и те слова, которые предназначены для рецептивного овладения, а также слова, составляющие потенциальный словарный запас учащихся. Напомним, что в потенциальный словарь входят единицы, которые учащиеся не встречали и не заучивали прежде, но могут догадаться о их значении с помощью знания словообразовательных элементов:

achieve — achievement. Подобных лексических единиц в учебнике достаточно много, что и обеспечивает возможность читать неадаптированные аутентичные тексты.

Формирование лексических навыков осуществляется в ходе выполнения многочисленных упражнений, обеспечивающих запоминание лексических единиц и употребление их в речи учащимися. Большое место отводится упражнениям на выработку умения сочетать лексические единицы, принадлежащие к разным лексико-грамматическим классам слов (существительное и прилагательное, глагол и существительное, местоимение и существительное, глагол и наречие, числительное и существительное и т. д.), умения догадываться о значении новых слов с помощью словообразовательных элементов (суффиксов, префиксов), умения употреблять новую лексическую единицу в собственных мини-высказываниях на уровне одного предложения, умения выбрать нужное слово из ряда известных синонимов, умения распознавать и использовать в речи некоторые сокращения, принятые в англоговорящих странах, например *BBC, Ms, etc*. Кроме того, у учащихся формируется понятие о различии британского и американского английского языков. При необходимости на уроке или в качестве домашнего задания учитель может использовать упражнения, представленные в рабочей тетради.

Интересным и полезным для учащихся окажется раздел “Word Focus”, в котором они узнают об оттенках в значении слов (*to break — to destroy — to damage*), о многозначных словах (*kind, can*), правилах словообразования, о словах, которые могут быть неверно поняты из-за сходства их звучания со словами в родном языке (*magazine*) или в английском языке (*won — one*) и др.

Контроль сформированности лексической стороны речи фактически происходит на каждом уроке при выполнении подготовительных и речевых упражнений. Однако в рубрике “Progress Check” обязательно представлены специальные задания для проверки владения некоторыми лексическими единицами, входящими в обязательный словарный запас данного урока.

При обучении **грамматической стороне речи** продолжает выдерживаться принцип опоры на опыт учащихся в родном языке, если это возможно, и формирование ориентировочной основы грамматического действия с опорой на сознание с последующей его автоматизацией. Следуя этому принципу, учащимся раскрывается суть нового грамматического явления, дается правило, в котором объясняются принципы выполнения соответствующих грамматических операций. Новый грамматический материал приводится в рубрике “Grammar Discoveries”. Наряду с объяснением

функции основных случаев употребления и формообразования нового грамматического явления, как правило, проводятся параллели с аналогичными по смыслу и назначению грамматическими явлениями родного языка. Затем следует серия коммуникативно окрашенных упражнений тренировочного характера, в процессе выполнения которых автоматизируется употребление новой грамматики. Следом идут речевые упражнения, предполагающие использование данного грамматического явления для решения поставленных перед учащимися коммуникативных задач. Для удобства учителя в разделе “Тематическое планирование” дана графа “Грамматический материал”. В ней помещен материал, подлежащий повторению, обобщению и обязательному усвоению.

Предусматривается также регулярное обобщение и систематизация пройденного ранее грамматического материала.

В учебнике и рабочей тетради широко представлены разные типы тренировочных упражнений — от подстановочных таблиц и упражнений на грамматическую трансформацию до переводных упражнений. Последние преимущественно размещаются в разделе “Homework”. При обучении по “Enjoy English” (8 класс) учащиеся знакомятся с некоторыми словообразовательными средствами типа *-al, -less*; с употреблением определенного артикля *the* с географическими названиями, а также с единичными явлениями (*the Sun*), с особенностями употребления неисчисляемых существительных; с глаголами в *past continuous, past perfect, present perfect continuous (for / since), Reported Speech (statements / questions), Conditional II и III (малореального и нереального условия), Complex Object (make smb do smth, want / expect / ask / tell smb to do smth)*, с наиболее распространенными фразовыми глаголами (*Phrasal Verbs*), с некоторыми случаями употребления герундия (*start / enjoy doing smth*); с оборотами типа *be / get used to...*, безличных предложений (*It's ...*).

Часть грамматического материала на данном этапе обучения усваивается двусторонне: для говорения / письма (продуктивно) и слушания / чтения (рецептивно), а часть только для узнавания при чтении, например *present / past perfect passive*.

Контроль за формированием грамматических навыков осуществляется как в ходе ежедневной практики на уроке (то есть с использованием обычных упражнений подготовительного и речевого характера), так и с помощью специальных тестовых заданий, предусмотренных в подразделе “Progress Check”, имеющемся в конце каждого из четырех разделов учебника.

Данный подраздел содержит разнообразные типы заданий, составленных с учетом характера международных тестов по иностранным языкам

(ключи к заданиям учебника, включая разделы “Homework” и “Progress Check”, приведены в книге для учителя).

Учащимся предлагаются следующие типы лексико-грамматических заданий:

- на нахождение соответствия:

Match the words and word combinations having similar meanings.

- альтернативного выбора, в которых необходимо выбрать один вариант из двух предложенных:

Complete the sentences / Fill in do or make in appropriate form:

Don't worry! Just ... your best.

- множественного выбора, которые предполагают выбор одного (правильного) варианта из трех или более предложенных:

Choose the correct answer. Underline it:

How many countries ... they... by that time?

- a) ... did... visit, b) ... were... visiting, c) ... had... visited

- на завершение / окончание, в которых учащиеся должны восполнить недостающую часть предложения путем постановки в правильную форму предложенного слова:

The word in capitals above each of the following sentences can be used to form a word that fits suitably in the blank space. Fill each blank in this way.

NATURE

...disasters, such as tornadoes and hurricanes can damage houses and hurt people.

(Key: natural)

- на трансформацию

Transform all phrases in Direct Speech into the Reported Speech. Use the verbs: said, told, asked, answered, explained

Peter: I'm sorry but I have a two in Maths today.

Father: Why? Did you understand the teacher's question?

Peter: Of course, I did. He didn't understand my answer.

- на межъязыковое перефразирование (перевод)

Choose the correct translation of the sentence.

- на клоуз-процедуру, предусматривающую восстановление опущенных слов в тексте

Complete the sentences with one of the words or word combinations below. Use each word or word combination once only.

Confess, article, novels, prove to, whatever, greatest.

It is difficult to write about British literature in a small After all, this is the country's ... contribution to the world's culture. ... else is wrong with Britain, it has produced a large number of plays, poems and ... that are worth reading.

I have to ... , books are still popular in Britain. Publishing and selling books ... be a very good business.

Помимо лексико-грамматических заданий раздел "Progress Check" содержит задания на проверку всех видов коммуникации (говорения, аудирования, чтения и письма).

Как обучать основным коммуникативным умениям

Обучение говорению в 8-м классе опирается на умения и навыки говорения, сформированные ранее: умение решать определенные коммуникативные задачи в ситуациях социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер общения в диалогической, монологической и полилогической формах в пределах отобранной тематики. На данном этапе следует стремиться к формированию у учащихся гибких и вариативных умений говорения, поощрять школьников проявлять способность и готовность к варьированию и комбинированию языкового материала, ориентируясь на решение конкретных коммуникативных задач.

К концу обучения в 8-м классе предполагается, что учащиеся в плане диалогического общения смогут:

— вести ритуализированный (этикетный) диалог и полилог в стандартных ситуациях общения в рамках тем учебника, используя соответствующие формулы речевого этикета;

— давать советы; положительно или отрицательно реагировать на советы собеседников;

— пользоваться различными видами диалога (этикетный диалог, диалог-интервью, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, диалог-дискуссия), комбинируя их в зависимости от ситуации общения и используя суждения оценочного характера;

— вариативно выражать просьбу, совет, предлагать, рекомендовать, уговаривать, убеждать, используя не только повелительные предложения, но и различные синонимические средства с опорой на образец и без него;

— участвовать в дискуссии по интересующей проблеме.

В плане монологического общения предполагается, что учащиеся смогут:

— делать краткие сообщения (о своей школе, своем селе / городе, о своих увлечениях, об известных фактах, событиях, о проблемах современных подростков в своей стране и странах изучаемого языка, о проблемах загрязнения окружающей среды и ее охране, о людях, достигших многого путем собственных усилий, о некоторых достопримечательностях родной страны...);

— кратко передавать содержание прочитанного с непосредственной опорой на текст;

— выражать свое отношение к прочитанному: понравилось / не понравилось, что было известно / что ново, с чем можно согласиться / с чем нельзя и др.;

— описывать (характеризовать друзей, членов семьи, персонажей литературных произведений, просмотренную телепередачу, прослушанную радиопередачу, прочитанную книгу на основе усвоенной логико-семантической схемы: каково название, кем написана, где издана, о чем написана, кто главные персонажи и т. д.);

— строить рассуждение по схеме: тезис + аргумент + резюме, то есть что-то обосновывать;

— сочетать различные коммуникативные типы речи, то есть решать комплексные коммуникативные задачи: сообщать и описывать, рассказывать и характеризовать, в том числе и с опорой на текст.

Формы общения тесно переплетаются. Так, отдельные реплики в диалоге могут быть спонтанно развернуты в достаточно самостоятельное монологическое высказывание, а монолог может перерасти в диалог или полилог. Обилие групповых и коллективных заданий позволяет учащимся ощутить подлинную атмосферу общения, чаще аргументировать и отстаивать свою точку зрения, вносить свой вклад в коллективное решение проблем вербальными средствами.

В данном учебнике прослеживается несколько моделей обучения говорению:

а) от прослушивания (на аудио- или видеокассете) и повторения диалогов- и полилогов-образцов путем многократного воспроизведения и прочтения их по ролям к инсценированию (разыгрыванию) диалога в свободной форме с заменой отдельных лексических единиц или реплик. Конечной целью, к которой приводит работа по данной модели обучения говорению, является создание учащимися своих собственных диалогов / полилогов применительно к коммуникативным задачам, возникающим в разных условиях и ситуациях общения;

б) от чтения текста, который содержит новые для учащихся факты или интересный сюжет к его последующему обсуждению с использованием известных учащимся лингвистических средств и средств, которые учащиеся почерпнули из текста.

Данная модель имеет свою логику и последовательность развертывания работы. Вначале учащиеся читают текст про себя с использованием одной из предложенных им стратегий (с целью ознакомления с общим содержанием, выбора нужной информации, достаточно полного понимания прочитанного). Затем, например, при ознакомительном

чтении они интерпретируют текст, выделяя основные факты, определяют тему и идею текста. В процессе работы учащиеся все дальше отходят от конкретного содержания текста, рассматривая затем обсуждаемую проблему через призму собственного жизненного опыта.

Поскольку круг проблем, над которыми способны размышлять 13–14-летние дети, уже достаточно обширен, каждый урок учебника (Unit) завершается обсуждением общественно важных вопросов в одной из описанных форм по выбору учащихся.

Весь ход работы обеспечивается системой подготовительных и собственно коммуникативных упражнений. В процессе выполнения подготовительных упражнений учащиеся овладевают отдельными лексическими единицами, автоматизируют определенные грамматические действия, воспроизводят материал без существенных изменений. При этом авторы стараются придать формулировкам заданий подготовительных упражнений коммуникативный смысл, ориентирующий детей на возможное использование осваиваемых ими языковых и речевых средств в реальной жизни.

В процессе выполнения серии коммуникативных упражнений учащимся предлагается решать (убедить, расспросить, проинформировать, рассказать, сообщить, описать, доказать) различные коммуникативные задачи разной степени сложности: от высказывания на уровне одной фразы или микродиалога до расширенного монологического высказывания или расширенных реплик в полилоге и диалоге; от выступления по известной проблеме до обсуждения новых для учащихся проблем.

Предполагается, что в процессе обучения говорению по "Enjoy English" в 8-м классе дети смогут научиться решать следующие коммуникативные задачи:

- попросить о помощи или предложить свою помощь;
- запросить необходимую информацию о ком-либо или о чем-либо, используя разные типы вопросов и соблюдая этикет;
- взять интервью у знакомого (незнакомого) человека, соблюдая нормы вежливого поведения;
- пригласить к совместной деятельности (например, к подготовке школьного вечера, написанию письма в молодежный журнал), используя при этом адекватные языковые средства;
- описать литературного героя, явление природы;
- рассказать о ком-то (например, о великом или известном человеке своей страны или страны изучаемого языка) или о чем-то (о своих любимых занятиях, о событии, происшедшем в жизни своей семьи, школы, страны);

— обменяться мнениями об услышанном, прочитанном или увиденном, аргументируя свою точку зрения;

— выразить свое согласие (несогласие) по определенному вопросу, объяснить причины своего согласия (несогласия);

— принять участие в коллективном обсуждении лично или общественно важного вопроса;

— убедить речевого партнера в правильности собственной точки зрения, принять точку зрения своего партнера.

Высказывание может быть в форме описания, сообщения, рассказа, характеристики.

Примерный объем диалогического высказывания: не менее пяти реплик с каждой стороны при условии, что участники диалога успешно справятся с поставленной коммуникативной задачей. Часть реплик должна носить развернутый характер.

Планируемый объем монологического высказывания: не менее 10 фраз по предложенной теме, правильно оформленных в языковом отношении, достаточно логично выстроенных. Желательным является использование учащимися адекватного набора разных речевых образцов, что позволяет сделать высказывание лично окрашенным.

Контроль за продуктивным умением учащихся в говорении можно осуществить с помощью заданий, включенных в раздел "Progress Check". При выполнении этих заданий учащиеся становятся участниками иноязычного общения. Например,

— *Read the problems below and decide which advice you would give to each person. Act out the possible conversation with your partner.*

— *Speak about the advantages and disadvantages of television. Use the information from the unit.*

Обучение аудированию. На данном этапе обучения продолжается совершенствование навыков и умений понимания речи на слух, которые сформированы ранее.

Вместе с тем цели обучения аудированию усложняются, становятся качественно новыми. Учащиеся:

— учатся воспринимать и понимать на слух тексты с разными целями: с глубоким проникновением в их содержание, с пониманием основного смысла, с выборочным извлечением информации;

— учатся воспринимать на слух и понимать сообщения, относящиеся к различным коммуникативным типам речи (описание, сообщение, рассказ);

— учатся использовать в процессе слушания компенсаторные стратегии, такие, как:

а) умение догадываться о значении некоторых слов по контексту;

б) умение догадываться о значении слов по словообразовательным элементам или по сходству звучания со словами родного языка;

в) умение “обходить” незнакомые слова, мешающие пониманию основного содержания текста;

г) умение переспрашивать с целью уточнения содержания с помощью соответствующих клише типа: *Excuse me... Pardon? Could you repeat it, please?*

С этой целью в учебник включены три вида учебного материала.

1. Материалом для обучения аудированию могут служить тексты диалогов, входящие в разные уроки учебника (Units). Они вначале прослушиваются, а затем используются как образцы для самостоятельных высказываний.

2. В тексте каждого из четырех уроков (Units) содержатся несколько фонетических упражнений, которые предназначены для работы над произносительной стороной речи. Они включают новые и известные учащимся слова и словосочетания. Упражнения данной категории полезны при знакомстве с новой лексикой и при коррекции произношения, ударения, интонации учащихся.

3. Каждый урок (Unit) содержит ряд специальных аудитивных упражнений, в которых учащимся предлагается прослушать текст и затем выполнить задание на проверку его понимания. Проверка понимания услышанного осуществляется в различных формах — учащимся предлагается ответить на вопросы, заполнить таблицу, заполнить пропуски в тексте и др. Например:

— *Listen to three conversations and match the conversations with the photographs.*

— *Listen to what ... says about his / her problems. Fill in the table.*

— *Listen to a person with whom teenagers share their problems on Childline. Answer the following questions.*

— *Listen to the teenagers speaking about space exploration. As you listen to their comments complete the following sentences. The first letters of the missing words will help you.*

Эти задания помечены специальным значком.

Для аудирования предлагаются аутентичные тексты, доступные и интересные восьмиклассникам по содержанию и языковой трудности. Длительность звучания текста для аудирования не превышает 5 минут в нормальном темпе в исполнении носителей английского языка.

Большинство текстов для аудирования отбиралось с учетом тем уроков учебника (Units). На работу с каждым текстом отводится в среднем 10 минут. В текстах развиваются идеи и коммуникативные функции, составляющие предмет речи и учебную задачу раздела. Например, к разделу “Mass Media: Good or Bad?” предлагается текст, рассказывающий о радио- и телевизионных компаниях англоговорящих стран.

Работа со специальными аудитивными упражнениями строится по следующей схеме: учащиеся знакомятся с сформулированной в задании коммуникативной задачей; затем в первый раз прослушивается текст, и учащиеся приступают к выполнению задания, проверяющего понимание услышанного (заполняется таблица, даются ответы на поставленные вопросы, вставляются пропущенные слова и т. д.); текст прослушивается во второй раз, и учащиеся заканчивают выполнение задания, а при необходимости вносят исправления; под руководством учителя проверяется правильность выполнения задания.

Тексты упражнений для обучения аудированию приведены в приложении книги для учителя и записаны на аудиокассету.

Кроме того, замечательную возможность для развития аудитивных навыков и умений учащихся представляет видеоприложение с аутентичными сюжетами, которые связаны с учебником либо по тематике, либо по лингвистическому содержанию. Послетекстовые упражнения, предлагаемые на видеокассете, могут быть по усмотрению учителя дополнены, например, заданиями “продублировать” просмотренный фильм, разыграть его по ролям, прокомментировать происходящее и др.

Обучение чтению. В процессе обучения по “Enjoy English” (8 класс) учащиеся развивают умения и навыки в данном виде речевой деятельности, сформированные в предыдущие годы обучения. Они продолжают совершенствовать технику чтения. Особое внимание на данном этапе уделяется ударению в английском слове, так как в запасе детей появляются трех- и четырехсложные слова, имеющие два ударения.

Совершенствование техники чтения ведется неразрывно с работой над чтением как коммуникативным умением. Предусматривается овладение тремя основными видами чтения: ознакомительным, изучающим и просмотровым на текстах разных жанров (публицистических, функциональных, художественных, научно-популярных).

В плане обучения ознакомительному чтению у учащихся формируется умение понять текст в целом, выделить основные факты, отделить основные факты от второстепенных, осмыслить главную идею текста.

В области обучения изучающему чтению формируются умения детального понимания прочитанного с целью использования полученной информации при решении различных коммуникативных задач через общение в устной и письменной формах. Параллельно расширяется словарный запас учащихся. В процессе изучающего чтения уделяется внимание анализу структурных и смысловых связей текста; выборочному переводу, в том числе со словарем.

У учащихся совершенствуются умения в области просмотрового чтения, а именно: умения выборочно извлекать нужную информацию из текста; определять тему текста в результате беглого просмотра или выбирать нужный текст из серии предложенных, например: *Match the texts and the pictures. Put the correct numbers.*

Одной из задач, решаемых в русле обучения чтению, является формирование у учащихся умений пользоваться сносками, комментариями к тексту, лингвострановедческим и грамматическим справочниками.

В качестве материала для чтения в учебнике предлагаются в большинстве своем доступные учащимся в языковом отношении и по содержанию аутентичные тексты разных жанров (личные письма, стихи английских и американских авторов, тексты песен, отрывки из художественной прозы, газетные и журнальные статьи, тексты рекламного характера с незначительной адаптацией — объявления, путеводители, карты, инструкции, проспекты и др.).

Отбор текстов для чтения производится по следующим критериям:

- соответствие тематике учебника,
- близость интересам учащихся,
- познавательная ценность,
- коммуникативный потенциал текста,
- соответствие языковому опыту детей,
- аутентичность,
- разнообразие жанров.

Система упражнений для обучения чтению включает задания, выполняемые до, в процессе и после чтения текста.

Предтекстовые задания позволяют развивать умение понимать содержание текста непосредственно в ходе чтения и нацеливают учащихся на поиск нужной информации, на повторное обращение к тексту.

Задания, выполняемые в процессе чтения, выработывают у учащихся умения вероятностного прогнозирования.

Характер послетекстовых заданий обширен и разнообразен: упражнения, которые позволяют осуществить проверку понимания, тренировать употребление в речи отдельных слов, словосочетаний, а если позволяет жанр текста, совершенствовать умение чтения вслух. Собственно речевые упражнения позволяют построить высказывание с опорой на текст и в связи с прочитанным. Таким образом, чтение тесно связано с обучением устной речи.

Обучение письменной речи в 8-м классе опирается на умения и навыки письма, сформированные ранее, и развивает их.

Сложность и объем письменных заданий постепенно нарастают. На уроке находится место

для экономных (по затраченному времени) письменных заданий: например, заполнить таблицу, составить диаграмму и т. д. Основной объем письменных заданий рассчитан для самостоятельного выполнения дома. Письменные домашние задания, предлагаемые в заключительном разделе (Section) "Homework" каждого урока (Unit) учебника, соотносятся с содержанием уроков. Они включают как тренировочные, так и творческие задания.

Количество письменных домашних заданий, как правило, превышает запланированное количество занятий, то есть учитель может регулировать объем домашней работы в зависимости от желания детей и их подготовленности. В специальной графе таблицы поурочного распределения упражнений учитель сможет найти рекомендуемые домашние письменные упражнения из раздела "Homework" и из текста самого урока.

Обучение письму как виду речи происходит в русле решения коммуникативных задач: заполнить анкету, опросный лист; написать письмо / поздравительную открытку английскому сверстнику, оформив их в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка; подготовить вопросы для интервью, составить план рассказа, кратко изложить содержание прочитанного, используя фразы из текста, написать аннотацию прочитанной книги, составить небольшое эссе с опорой на предлагаемый план и с использованием оценочных клише и оборотов письменной речи.

Как использовать проектную методику на уроках

Одним из действенных способов организации речевого взаимодействия учащихся на уроках английского языка в 8-м классе является проектная методика (или метод проектов). Учащимся предлагается определенная, взятая из реальной жизни, проблема, знакомая и значимая для них. Чтобы решить ее, учащиеся должны приложить имеющиеся у них знания и сформированные умения и навыки, а также новые, которыми еще предстоит овладеть.

При работе над проектом английский язык выступает как средство, с помощью которого учащиеся получают необходимые им сведения, и как способ общения друг с другом.

Проектная методика как способ организации речевого взаимодействия учащихся на уроках английского языка может быть использована на любом этапе обучения. В зависимости от сформированных у учащихся коммуникативных умений и навыков на английском языке будут варьироваться типы и содержание проектов.

Для среднего этапа обучения в 8-м классе предпочтительными являются проекты краткосроч-

ные (2–3 урока): с открытой координацией, когда учитель планирует каждый этап проекта; следит, направляет и контролирует работу участников, при необходимости организует отдельные этапы проекта и деятельность отдельных учащихся.

Учащиеся 8-го класса могут выполнить следующие типы проектов:

– творческие (выпустить совместную газету, подготовить и показать драматизацию, провести рекламную кампанию, устроить праздник для своего класса или для учащихся начальной школы и т. д.);

– ролевые / игровые, которые предлагают участникам принять на себя роли, определенные содержанием проекта. Это могут быть герои детских художественных произведений, которые оказываются в нетипичных для них ситуациях;

– информационные, реализуя которые участники собирают определенную информацию о каком-либо объекте, анализируют и обобщают полученные данные, а затем информируют других участников о полученных сведениях;

– прикладные, результаты которых ориентированы на социальные интересы участников проектов, например, выработка определенных рекомендаций, подготовка справочного материала и т. д.

Возраст учащихся, полученные знания и сформированные у них к 8-му классу коммуникативные умения и навыки на английском языке позволяют им участвовать как в монопроектах, так и в межпредметных проектах. Однако реализация межпредметных проектов требует от учащихся наличия определенного опыта участия в реализации монопроектов.

При создании собственных проектов на основе содержания курса “Enjoy English” (8 класс) учитель может воспользоваться общими подходами к структурированию проекта, разработанными Е. С. Полат. Общесметодическая схема создания проекта включает семь этапов:

1. Определение проблемы предполагаемого проекта: его задачи, тип (монопроект или межпредметный / творческий, ролевой, прикладной или информационный), количество участников.

2. Выдвижение и обсуждение с детьми гипотез решения основной проблемы (подпроблемы).

3. Распределение задач по группам, обсуждение возможных способов их решения.

4. Самостоятельная работа участников проекта по своим групповым или индивидуальным исследовательским творческим задачам.

5. Промежуточное обсуждение полученных данных в группах.

6. Защита проектов, оппонирование.

7. Коллективное обсуждение, экспертиза (внешняя оценка выполненной работы), выводы.

В зависимости от подготовленности учащихся и специфики проекта данная схема может видоизменяться.

Выполнение проекта по иностранному языку можно оценить по следующим параметрам:

- активность каждого участника проекта в соответствии с его индивидуальными возможностями;

- коллективный характер принимаемых решений;

- характер общения и взаимопомощи участников;

- глубина проникновения в проблему; привлечение знаний из других областей;

- умение участников аргументировать свои выводы;

- эстетика оформления результатов выполнения проекта.

Кроме того, необходимо также оценить речь учащихся на английском языке:

- соответствие высказывания теме или ситуации;

- фонетическая, грамматическая, лексическая правильность используемых фраз;

- разнообразие употребленных речевых образцов, в случае диалога участников — наличие в составе реплик фраз, которые стимулировали бы собеседника к продолжению разговора.

Если результатом проекта помимо устных сообщений учащихся по теме предусматривается письменное оформление результатов работы, то письменную часть работы можно оценить по следующим категориям:

- соответствие формы представленной работы теме проекта;

- правильность работы с точки зрения лексики, грамматики и орфографии.

Использование проектной методики на уроках английского языка в 8-м классе позволяет сбалансировать деятельностный характер обучения иностранному языку, сделать процесс обучения интересным и увлекательным для учащихся.

Тематическое планирование

Уровень (Units)	Коммуникативные и учебные задачи	Грамматический материал	Лексический материал
Unit 1 <i>It's a Wonderful Planet We Live on</i>	<ul style="list-style-type: none"> — рассказать о погоде в различных странах мира и уголках России — поддержать разговор о погоде — составлять ритуализированный микродиалог с опорой на диалог-образец (“Talking about Weather”) — читать тексты с детальным пониманием прочитанного — составлять и разыгрывать диалоги в соответствии с заданной ситуацией — на слух воспринимать информацию, передаваемую с помощью несложного текста, и выражать свое понимание в требуемой форме — соотносить тексты с соответствующими фотографиями — написать открытку, описав в ней погоду, характерную для места, где живет учащийся — составить рассказ, иллюстрирующий пословицу — читать тексты с выборочным извлечением информации — соотносить графический образ слова со звуковым — читать и понимать тексты, содержащие некоторые незнакомые элементы (знакомый корень слова в сочетании с незнакомым суффиксом, интернациональные слова и т. д.) — составлять рассказ по картинкам — выражать и обосновывать свое отношение к космическим исследованиям — соотносить содержание текста с рисунками, его иллюстрирующими — рассказать о стихийных бедствиях, используя информацию из прочитанных текстов — читать текст и подбирать подходящий по смыслу заголовков — описать задачи, которые стоят перед спасателями — нарисовать плакат, предупреждающий людей о возможном стихийном бедствии и дающий совет о том, как следует себя вести. Обосновать его содержание — пересказать текст от имени героев рассказа — читать тексты с пониманием общего содержания — написать небольшой сценарий для видеофильма на основе прочитанного текста — написать рассказ о природных достопримечательностях места, где живут учащиеся (на основе прочитанных текстов) 	<ul style="list-style-type: none"> • The present simple tense The past simple tense The future simple tense (review) • Sentences beginning with “It’s ...” (review) • “The” with unique things • The past continuous tense • The present perfect tense (Using since / for) • The past perfect tense • The past simple and the past continuous (comparison) • The past simple, the past continuous, the past perfect (comparison) 	<p><i>Nouns:</i> achievement, peach, planet, the Universe, star, pole, satellite, spaceman, exploration, earthquake, hurricane, tornado, volcano, flood, drought, disaster, damage, the Earth, the Moon, research, researcher</p> <p><i>Verbs:</i> explore, research, damage, hurt, break, destroy, launch</p> <p><i>Adjectives:</i> misty, stormy, foggy, awful, miserable, terrible, outer</p> <p><i>Expressions and word combinations:</i> Solar System, Milky Way, South / North Pole, space travel, space flight, solve a problem, key problem, outer space</p>

Уроки (Units)	Коммуникативные и учебные задачи	Грамматический материал	Лексический материал
Unit 2 The World's Best Friend Is You	<ul style="list-style-type: none"> — описать, что хотелось бы изменить в родном городе / селе — понимать на слух информацию, передаваемую с помощью несложного текста, и выражать свое понимание в требуемой форме (заполнить таблицу, ответить на вопросы, отметить верные утверждения, дописать предложения и т. д.) — читать текст с пониманием общего содержания — читать тексты с детальным пониманием прочитанного — подбирать подписи к рисункам, опираясь на прочитанный текст — рассказать о наиболее важных экологических проблемах нашей планеты (с опорой на прочитанное) — нарисовать и подписать плакат, рассказывающий людям об экологических проблемах — обменяться мнениями со своими одноклассниками об экологических проблемах в родном городе / селе — отвечать на вопросы, используя иллюстрации — извлекать из текста информацию, необходимую для собственного высказывания — рассказать о том, как каждый может уменьшить количество выбрасываемого мусора — написать объявление для школьного радио — выразить и обосновать свое мнение по поводу прочитанного стихотворения — предостеречь своих друзей (одноклассников) от... — составлять и разыгрывать диалоги в соответствии с заданными рисунками ситуациями — написать сценарий видеофильма, который показывает людям, как они могут спасти Землю 	<ul style="list-style-type: none"> • “The” with the features of the environment (review) • Word formation: a verb + a noun a verb + -tion = a noun a noun + -al = an adjective • Conditional II and III • be (get) used to smth / to doing smth 	<p><i>Nouns:</i> bin, can, danger, environment, litter, prohibition, protection, pollution, recycling, rubbish, waste(s), packaging</p> <p><i>Verbs:</i> pack, prohibit, protect, pollute, recycle, throw, waste, avoid</p> <p><i>Adjectives:</i> environmental, least, protective, recyclable, recycling, dangerous, throwaway</p> <p><i>Expressions and word combinations:</i> air pollution, at least, avoid doing smth, be in / out of danger, be polluted, be (get) used to smth, be (get) used to doing smth, clear litter away, drop litter, It's waste of time, paper wastes, recycling centre, sea pollution, throw away</p>

Уроки (Units)	Коммуникативные и учебные задачи	Грамматический материал	Лексический материал
Unit 3 Mass Media: Good or Bad?	<ul style="list-style-type: none"> — сравнить средства массовой информации по их характеристикам — рассказать о достоинствах и недостатках различных средств массовой информации — на слух воспринимать информацию, передаваемую с помощью несложного текста, и выражать свое понимание в требуемой форме (заполнить таблицу, ответить на вопросы) — расспросить одноклассников об их отношении к различным средствам массовой информации — выразить свое отношение к средствам массовой информации — читать с полным пониманием содержания — составить высказывание по аналогии с прочитанным с опорой на краткий план (в форме словосочетаний) — целенаправленно расспрашивать партнера в соответствии с ролевой игрой (“Ток-шоу с...”) — выражать свою точку зрения на утверждение о том, что средства массовой информации объединяют людей — рассказать о просмотренной телепередаче — составить толковый мини-словарь жанров телепередач — выяснить отношение одноклассников к книгам, журналам, газетам — составить викторину на одну из предлагаемых тем (телевидение, газеты и журналы, кино- и мультфильмы) — читать текст с целью извлечения определенной информации — обменяться мнениями со своими одноклассниками о роли газет в нашей жизни — определить жанр текста на основе предложенных текстов — читать текст и подбирать подходящий по смыслу заголовков — дать совет — расспросить одноклассника о его отношении к профессии телеведущего — обсудить с одноклассниками, насколько опасна профессия журналиста — написать рассказ о своем современнике — выразить свою точку зрения о том, почему книги все еще популярны, несмотря на большое количество иных средств информации — выявить читательские интересы партнера — соотносить тексты и фотографии — пересказать прочитанный текст, используя косвенную речь — расспросить одноклассников об их домашней библиотеке — составить связный текст из разрозненных частей — обменяться мнениями с партнерами о достоинствах и недостатках печатных книг, книг на компакт-дисках — читать текст с полным пониманием содержания — написать письмо, используя заданное обращение и концовку — рассказать о любимом писателе с опорой на краткий план — рассказать о своей домашней библиотеке с опорой на вопросы — ответить на вопросы, пользуясь фотографиями — рассказать о книге, опираясь на краткий план; оценить произведение — составить юмористический сборник цитат, полезных для подростков 	<ul style="list-style-type: none"> • Abbreviations • Uncountable nouns • $\Delta + \Delta$ ing (have / has always dreamed of doing smth) • Conditional I (review) • Wh-questions (review) • Direct Speech and Reported Speech (statements, questions) • Suffix <i>-less</i> • that / who / which (review) • Who } What } ever When } Where } How } 	<p><i>Nouns:</i> article, the Bible, celebration, channel, conclusion, encyclopedia, essay, guidebook, handbook, headline, horror, quiz, review, script, thriller, wisdom</p> <p><i>Verbs:</i> approve (of), apologize, broadcast, borrow (a book), book (a ticket), celebrate, confess, explain, manage, prove, quit, remind, report</p> <p><i>Adverbs:</i> however, whatever, wherever, whoever, whenever</p> <p><i>Adjectives:</i> national</p> <p><i>Expressions and word combinations:</i> mass media, quit doing smth, manage to do smth, It proved to be, a man of great wisdom, the wisdom of the ancients, wisdom tooth, I have to confess, That’s an idea, What a good idea, be full of ideas, have an idea of smth, find out, smth is difficult to find, in conclusion, come to the conclusion, jump to the conclusion, hear smth on the radio, get news over TV / the Internet video a film</p>

Уровень (Units)	Коммуникативные и учебные задачи	Грамматический материал	Лексический материал
Unit 4 <i>Trying to Become a Successful Person</i>	<ul style="list-style-type: none"> — обменяться мнениями с одноклассниками о том, кого называют "successful person" — рассказать об известном человеке, достигшем определенного успеха благодаря собственным усилиям (в частности, с опорой на текст) — читать текст с полным пониманием содержания — читать текст и подбирать подходящий заголовок — выражать свое отношение к идеям, заложенным в тексте — соотносить графический образ слова со звуковым — обсудить с одноклассниками черты характера, необходимые для "successful person" — читать текст с общим пониманием содержания — выразить свое мнение о том, какие бывают отношения в семье — составить и разыграть с партнером микродиалог с опорой на фотографию — воспринимать на слух информацию, передаваемую с помощью несложного текста, и выражать свое понимание в требуемой форме (заполнить таблицу, ответить на вопросы, восстановить предложения) — назвать некоторые проблемы, с которыми подростки сталкиваются в школе и дома — написать письмо в молодежный журнал о тревожащей подростка проблеме — предложить свой способ решения этой проблемы — выразить свое отношение к проявлениям несправедливости — составлять высказывания по аналогии с прочитанным — написать рассказ о человеке, который смог справиться с проявлением несправедливости — обменяться мнениями о семейных праздниках — написать поздравительную открытку — рассказать о семейном празднике — обменяться мнениями с партнером о том, что значит быть независимым человеком — обменяться мнениями по поводу способов зарабатывания денег подростками в разных странах 	<ul style="list-style-type: none"> • Present / past simple • Past perfect • Past simple passive (review) • Make smb do smth ask } smb to want } do smth tell } • Conditional II (review) • Past simple / past continuous / past perfect (review) • Expressions with <i>do</i> and <i>make</i> 	<p><i>Nouns:</i> ambition, baby-sitter, bullying, bully, congratulations, independence, kind, lack, opportunity, owner, person, right, ring, studio, threat, victim, wedding</p> <p><i>Verbs:</i> allow, argue, convince, defend, earn, encourage, hand, obey, succeed, threaten</p> <p><i>Adjectives:</i> ambitious, equal, jealous, mad, own, self-made, sick, unequal, unfair, social, patient, tolerant</p> <p><i>Adverbs:</i> differently</p>

Поурочное планирование

UNIT 1. It's a Wonderful Planet We Live on

Section	Lesson	Exercises to be done	
		In the lesson	at home* Section "Homework"
1	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	1 (or / and) 2
	2	6 (review), 8-14	3 (or / and) 4
	3	15-22	5
	4	23-30	6 (or / and) 7
2	5	31-36	8
	6	Ex. 10 (Homework), 36-41	9 (or / and) 11
	7	41 (review) - 45	12 (or / and) 13
3	8	46-51	14 (or / and) 15
	9	52-56	16
	10	55 (review), 57-63	17
4	11	64-68	18
	12	69-73, Ex. 20 (Homework)	19
	13	69, 73 (review), 74, 75	21
5	14	76-81	22 (or / and) 23
	15	81 (review), 82-86	24 (or / and) 25
	16	84 (review), 87-94	26
	17	95-97	27
6	18	98-103	28
	19	98 (review), 104-110	29
7	20	111, 112, Ex. 31 (Homework)	30
	21	113-118	32
	22	119-124	33
	23	125	
	24	Review. Progress Check	
	25, 26, 27	Резервные занятия**	

* В таблице указаны только письменные домашние упражнения. Устные домашние задания учитель может задавать по своему усмотрению или руководствоваться примерными конспектами занятий.

** Резервные занятия можно посвятить как повторению и систематизации изученного материала, так и дополнительному чтению.

UNIT 2. The World's Best Friend Is You

Section	Lesson	Exercises to be done	
		In the lesson	at home Section "Homework"
1	1	1, 2, 3, Ex. 1 (Homework), 4, 5, 6	2 (or / and) 3
	2	7–10, Ex. 5 (Homework)	4 (or / and) 5
	3	11–18 12 (review), Ex. 7 (Homework), Ex. 1 (review), Ex. 19	6 (or / and) 7 8
2	4	20–26	9 (or / and) 10
3	5	27–32	11 (or / and) 12
	6	Ex. 13 (Homework), 34, 35	14
	7	36	15
4	8	37–41	16 (or / and) 17
	9	40 (review), 42–46	18 (or / and) 19
	10	47–49	20
5	11	50–55	21
	12	53 (review), 56–59	22
	13–14	60	
	15	Review. Progress Check	
	16–20	Резервные занятия	

UNIT 3. Mass Media: Good or Bad?

Section	Lesson	Exercises to be done	
		in the lesson	at home Section "Homework"
1	1	1–6	1 (or / and) 2, 3
	2	7–11	4 (or / and) 5 (or / and) 6
	3	11 (review), 12, 13, Ex. 8 (Homework), 14	7 (or / and) 13
	4	14 (review), 15–18	9 (or / and) 14 (or / and) 15
2	5	19–23	10 (or / and) 11 (or / and) 12
	6	24–27	16
	7	28–33	17
	8	33	18
3	9	34–38	19 (or / and) 20
	10	38 (review), 39–44	22 (or / and) 23
4	11	Ex. 21 (Homework), 45–49	24
	12	50–54	25
	13	54–59	26
	14	60–62	27
5	15	Ex. 28 (Homework), 62	28
	16	63–67	29 (or / and) 30
	17	68–72	31 (or / and) 32
	18	72 (review) – 76	33
6	19	77–80	34 (or / and) 36
	20	79 (review), 81–84	35
	21	84 (review), 85–88	39
	22	86 (review), Ex. 37 (Homework), 89–92	38 (or / and) 39, 40
	23	93	42
7	24	94–100	100
	25	101–103	41
	26	104–107	43
	27	108–111	44
	28	112–115	45 (or / and) 46
	29	Review. Progress Check	
	30, 31, 32, 33	Резервные занятия	

UNIT 4. Trying to Become a Successful Person

Section	Lesson	Exercises to be done	
		in the lesson	at home Section "Homework"
1	1	1-7	1 (or / and) 2
	2	3 (review), 8-11(a)	3 (or / and) 4
	3	11(b) - 13	5 (or / and) 6 (or / and) 7
2	4	14-18	8 (or / and) 9 (or / and) 10
	5	19-23	11
	6	24-30	12 (or / and) 14
	7	24 (review), 31-34	13
3	8	35-39	16
	9	36, 37 (review), 40-42	17
	10	43	15
4	11	44-48	18
	12	47 (review), 49-51	20
	13	52-55	19
	14	Ex. 19 (Homework), 56-59	21
	15	60-64, Ex. 22 (Homework)	23
	16	65-68, Ex. 24 (Homework)	25 (or / and) 26
	17	66 (review), 69, Ex. 27 (Homework)	27
	18	Review. Progress Check	
	19-24	Резервные занятия	

Тексты для аудирования / Texts for Listening

UNIT 1

Ex. 2

Spain, Russia, the Netherlands, Hungary, England, the Czech Republic, Italy, France, Sweden, Finland, Belgium, Bulgaria, Romania, Slovakia, Switzerland, Portugal, Denmark, Austria, Ireland, the UK.

Ex. 16

In Amsterdam it will be cool and wet, +6°C.
In Moscow it will be sunny and cloudy, about -1°C.
In St Petersburg it will be cloudy and windy, 0°C.
In Washington it will be dry and warm, +13°C.
In Helsinki it will be sunny and dry, +10°C.
In Canberra it will be wet and hot, +23°C.
In Wellington it will be sunny and cloudy, +28°C.
In Ottawa it will be stormy and windy, +4°C.
In Tokyo it will be cloudy and dry, +20°C.

Ex. 18

Steve: Jim! I've got a question.
Jim: Yes, how can I help you?
Steve: If the outside temperature is 50 degrees Fahrenheit, what is the temperature in Centigrade?
Jim: I could tell you, but you should work it out yourself.
Steve: I can't do it! Go on then, what is it?
Jim: I think it's +10 degrees Centigrade.
Steve: That's right! Thank you.

Ex. 19

It will be wet and cloudy in the morning, about +17 to +20°F.
But in the afternoon the weather will change for the better: sunshine and a light wind.
It will get much warmer: +56 to 60°F and will be a lovely dry autumn afternoon.

Ex. 64

Yuri Gagarin was the first astronaut.
Konstantin Tsiolkovsky was the first person to invent the idea of space rockets.
Sergei Korolev constructed the first spaceship.
Alexey Leonov was the first man in space.
Neil Armstrong was the first man on the Moon.
Valentina Tereshkova was the first woman in space.

Ex. 66

Ann: There are so many people in the world who are dying from diseases. And we spend billions of dollars on space research. This money should be used for medical research. Then, thousands of people won't die.

Felix: The situation is serious. Our Earth is dying. By exploring space we may find another planet that we can live on. At the moment it seems impossible. But I believe that we'll manage it one day. We must learn to think not only about this generation but about future generations as well.

Linda: We are ruining our planet. We don't take care of our rivers and seas, our forests and the air, animals and birds. We only think about money and our own comfort. Would we agree to ruin other planets to satisfy our needs? Of course, we would. Because of space exploration, people think that there will be another planet for us in space so we don't have to look after this one.

Ex. 77

An earthquake is a sudden shaking of the ground.
A hurricane is a very violent wind or storm.
A tornado is a very violent wind in the form of a funnel of air that spins at great speed across land.
A volcano is a mountain with a hole called a crater in the top. Sometimes lava and gases are released from the crater.
A flood is a large amount of water which quickly covers a place that is usually dry land.
A drought is a long period of dry weather when there is not enough water.

Ex. 78

Every year different natural disasters such as earthquakes, hurricanes, tornadoes and volcanic eruptions happen on our planet. They destroy cities and towns, they injure and kill people and animals.

Serious earthquakes have taken place in Asia, South and North America and Europe. The worst earthquakes were in Japan, China, India, Turkey, Peru, Chile, Mexico, the USA, Armenia, the Russian Federation and Portugal.

People suffer from hurricanes in Asia (Japan, China, the Russian Federation, the Philippines) and in North America (the USA).

Tornadoes are common in North America (the USA) in spring and autumn. They often do great damage.

There are active volcanoes in Europe (Italy), in Asia (the Russian Federation) and in the Americas (El Salvador and Hawaii). They are dangerous because they can erupt at any time. People who live not far from volcanoes should be careful.

Fortunately, scientists can now predict most natural disasters and warn people of possible danger in advance.

Progress Check

Task 9

In London it will be wet and cloudy, about +15°C.

In Washington it will be sunny but windy, about +18°C.

In Ottawa it will be warmer, +20°C, sunshine and a little wind.

In Canberra it will be rather cold, +20°C, windy and cloudy.

In Wellington it will be dry and sunny, about +22°C.

UNIT 2

Ex. 2

“No dogs here.”

- You are not allowed to take your dog into this place.
- You can see a notice like this on a lawn, in a school, shop or any other place where people shouldn't take their dog.

“All dogs must be on a lead.”

- You are not allowed to walk your dog unless it is on a lead because your dog can be dangerous to others.
- You can see a notice like this in any place where you might go with a dog: in the street, in a park or in a forest.

“Health Warning. This area is not a dog toilet. It is for recreation and play.”

“It is an offence to allow your dog to foul footpaths.”

- You are not allowed to let your dog use the footpath as a toilet.
- You can see this notice in parks or in gardens

where lots of people come to rest and the place should be kept clean.

“Feeding animals is strictly prohibited.”

“Keep away from the....”

- You shouldn't feed the animals or go near them.
- This notice can be seen at the zoo or at the circus to protect the animals' health and to protect people from danger.

“Please keep off the grass.”

- You are not allowed to walk on the grass or lie on it.
- You can see this notice on lawns.

“Save the elephants!”

- This notice means that people should protect the elephants. Their population is getting smaller because hunters kill elephants for their ivory tusks.
- You can see this notice in places where elephants live (Africa or India) or where people care about elephants.

“No fishing.”

- You are not allowed to fish at this place.
- You can see this notice by a river or a lake in some seasons when fish should be protected.

“Kindly refrain from smoking in the hall.”

“No smoking.”

- You are not allowed to smoke because it's impolite and dangerous for people around you.
- You can see such notices on a plane, in a train, in the theatre, in an office, in a school or in any other public place.

“Stop using your car”

- You shouldn't use your car because it causes noise and air pollution.
- You could see this notice in big cities where people use their personal cars even if they can do without them.

“Protect the forest! Take your garbage home with you!”

- You shouldn't throw away your garbage in the forest, woods or park after you have had your picnic there.
- You can see this notice by the roadside or in special places in the forest where people come to have barbecues or picnics.

“No swimming. Crocodiles”

- You are not allowed to swim in the river or lake even if the water seems to be very clean and safe.
- You can see this notice by the rivers and lakes visited by tourists where crocodiles live.

Ex. 5

1. The Volga is the longest river in Europe.
2. Canada is in North America.
3. The highest mountain in the world is Mount Everest.
4. The United Kingdom consists of Great Britain and Northern Ireland.
5. Have you ever been to Lake Baikal?
6. The Bahamas are a group of islands in the Atlantic Ocean.
7. This unusual town is situated near Lake Onega.
8. Next year they are going to try their luck in the Pamirs.
9. The capital of the USA is Washington, DC though some people think it's New York.

Ex. 6

1. Everest is the highest mountain in the world.
2. Australia is the smallest continent in the world.
3. Ottawa is the capital of Canada.
4. The Atlantic Ocean washes North and South America.
5. The Nile is the longest river in the world.
6. The Caspian Sea is the largest lake in the world.
7. Lake Baikal is the deepest lake in the world.
8. Russia is the largest country in the world.
9. Tokyo is the largest city in the world.

Ex. 54

...Here are some ways in which you, your friends and your family can begin trying to save the Earth right now.

1. *Try not to waste energy.* Don't stand with the fridge door open while you wonder what to eat – make your mind up before you open the door. The fridge warms up when the door is open and it takes extra energy to make it cold again.
2. *Keep yourself informed about environmental problems.*
3. *Before you throw anything away, stop and think.* Might someone else have a use for it? Charities are often pleased to have old books, clothes and toys.
4. *Take as much rubbish as you can to local recycling centres.*
5. If you have a choice, *avoid buying packaged goods.*
6. *Don't waste paper.* When you are writing, use both sides of the paper.
7. *Before you buy anything, ask yourself if you really need it.* You don't need everything adverts say you do. Try to avoid buying things you really don't have any use for.

8. *Walk or cycle whenever possible.*
9. *Never drop litter.*
10. *Help to clean up your local environment.*
There is probably a group in your area which spends weekends cleaning up ponds, rivers, parks and woods. Take some friends along and join the group – you'll have fun as well as helping the environment.
11. *Try to reduce noise pollution.* Don't take your radio outside – other people may not want to hear it.
12. *Put out food for wild animals in winter.*

Ex. 58

- Mr Smith: Hello!
Andrew: Hello! This is Andrew. Can I speak to Ann, please?
Mr Smith: Hang on a moment, I'll get her.
Ann: Hi, Andrew! What's up?
Andrew: Hi, Ann! We're going to arrange "a clean-up day" in the small park behind the school next weekend. Would you like to join us?
Ann: OK. Not a bad idea. The park is where litter is a real problem, isn't it?
Andrew: Could you draw a poster reminding people about pollution? We'll put it in the park when all the litter is cleared. People will see the clean park and our poster. Maybe they'll ask themselves why they drop litter for other people to clear up!
Ann: I'm afraid they won't ask themselves this question. Anyway, I'll try and do my best. What time has the group arranged to meet?
Andrew: In the morning at 10 o'clock at school.
Ann: All right. Can I take Alex and Jess with me?
Andrew: Sure! They'll have fun as well as helping the environment.
Ann: Bye for now.
Andrew: See you soon.

Progress Check

Task 9

- Correspondent: Tell me, Dawn. Have you ever visited a zoo?
Dawn: Yes, I have. I thought it was great fun, and we had an amazing day out. People can see lots of fantastic animals in zoos.
Correspondent: Do you think we should still have zoos?

- Dawn:** Well, yes I do. I think they are very important because people can see rare animals in them.
- Correspondent:** Do you have any other reasons?
- Dawn:** Yes, zoos can help animals that are dying out, as they can breed the animals in captivity and then release them back into their natural habitats. In the wild, some of these animals would just die out.
- Correspondent:** Anything else?
- Dawn:** Hmm. Yes. Zoos are educational too. People get the chance to see the animals and watch their behaviour.
- Correspondent:** Right!
- Dawn:** I think zoos are a fun day out for all the family!
- Correspondent:** What about you, Rory?
- Rory:** Well, I agree with Dawn that zoos are fun for people. But personally, I don't think they are much fun for the animals.
- Correspondent:** So, you don't think zoos are a good idea?
- Rory:** No, I don't! I think we should abolish zoos. Animals are often kept in cages which are far too small for them. I feel sure that the animals are bored and that they aren't living their natural lives.
- Correspondent:** Are there any other things you don't like about them?
- Rory:** Yes. Some animals do not breed in captivity – take pandas for example! So I think the idea of breeding programmes is silly. If you ask me, zoos are just for making money!
- Correspondent:** But, zoos are educational, aren't they?
- Rory:** I disagree with that idea. You see, the animals are not in their natural habitats, and so they are not behaving naturally! You can see the animals, but in my view, I don't think you can learn much about them. TV documentaries teach us more about animal behaviour.
- Correspondent:** Thank you, Rory.

Ex. 1

1. A paper printed and sold usually daily or weekly with news and advertisements is called a newspaper.
2. The process of sending and receiving messages through the air, broadcasting programmes for people to listen to is called radio.
3. Television is broadcasting programmes (the news, plays, advertisements, shows, etc) for people to watch on their television sets.
4. Tabloid is newspaper with rather small pages, many pictures and little serious news.
5. The Internet is a way to communicate with your partner who might be a thousand miles away using the computer (by e-mail).

Ex. 6

- Nowadays broadcasting companies have become symbols of their countries.
- Over 99% of British homes have a TV and the average British person watches the "box" 26 hours a week. The BBC (or the British Broadcasting Corporation) is a state company. It has four main channels, BBC1, 2, 3 and 4. They do not show adverts in the UK. BBC1 broadcasts popular programmes (such as the news, sport, children's programmes and soaps). BBC2 shows more serious programmes such as TV plays, classical concerts and foreign films.
- Americans also love watching TV. American CNN (or Cable News Network) broadcasts only news but is popular all over the world.
- The CBC (or the Canadian Broadcasting Corporation) can be seen or heard almost anywhere in the country. The company broadcasts in English and in French. It broadcasts the news, shows, films and other popular programmes.
- At the moment there are two state channels on Russian TV. They broadcast many different programmes (the news and shows, soaps and children's programmes, recent and foreign films and sports programmes). They can be seen anywhere in the country. There are many other channels on Russian TV. One of them is KULTURA. It shows special programmes: cultural news, Russian and foreign classical films, the best performances, classical concerts, and talk shows on culture and education.

Ex. 25

1. It's a good idea.
2. Sorry, but you should do it whether you like it or not.
3. The puppy puts its nose into the basket.
4. What's your pen friend's address?
5. On the right you can see Tower Bridge.
6. Is anybody here?

Ex. 52

Jobs	Results
1. reporter/ correspondent/ journalist	1. report, article, essay, photo, documentary, scandal review
2. TV commentator	2. TV talk show, TV programme
3. writer	3. novel, short story, article, essay
4. poet	4. poem
5. newsreader	5. news on TV or radio
6. producer	6. documentary, film, soap, TV talk show
7. talk radio show host	7. talk radio show

Ex. 109

I'm very happy that so many students come to my library every day. They use the library to do their homework or to do a project on history, geography, or other subjects.

There are also some lessons on the timetable. At those lessons students come to the library with their English teacher. They talk about books for home reading. They find the book here and then take it home to read.

If they have finished the book before the next lesson, they can come here during lunchtime or change it after school while the library is open.

A lot of kids just like to come and choose a book themselves. If they are having difficulties finding books, the teachers are here to support them.

Kids often take books just for pleasure — mostly horror or fantasy books and books on UFOs — that is Unidentified Flying Objects.

I like the kids coming here. As a librarian, I just try to be helpful in finding them the books they need.

Progress Check**Task 10**

Public libraries are a very important part of British life. They are free, and you are never far

away from one. Even in the countryside there is often a library bus which comes once a week.

Older women take out popular novels, young children get piles of books and CDs, students find research materials, and lonely people go there to read newspapers and the Internet. In fact, 40% of British people use public libraries. Why do readers use free libraries instead of buying books?

Libraries actually encourage people to buy books as well as borrow them.

These days many libraries have CD-Roms, computer games, DVDs of films, and the Internet. There is often discussion about computer technology replacing libraries and, indeed books. However, for most people's purposes, the library is still quicker and more effective for finding the information than the Internet, and more pleasant to use; you can actually ask a friendly and knowledgeable assistant for help, and walk around a little as you work.

UNIT 4**Ex. 16****Dialogue 1**

Dad: So, what do you think of your new school?

Susan: I think it's fine.

Mum: And which subject do you find the easiest?

Susan: I find English the easiest and Maths the most difficult.

Mum: No wonder. I don't like Maths either.

Rob: Who is the coolest teacher?

Susan: Well, I'm not quite sure. But I think Miss Norris is.

Rob: That's true. She is definitely the coolest teacher.

Dad: Any problems with your new classmates?

Susan: Not really.

Rob: If you have any, you can rely on me!

Dialogue 2

Mr Fox: Are you OK after such a long walk?

Mrs Fox: Yes, fine! It's a lovely day! But do you remember what day it is today?

Mr Fox: What do you mean, dear?

Mrs Fox: It's our grandson's birthday. I can't believe you've forgotten about it!

Mr Fox: Of course, I haven't. He's 13... or...14 today, isn't he?

Mrs Fox: Fifteen!

Mr Fox: Look! Don't laugh! You know, how much I love him! Let's go and see him right now.

Dialogue 3

Susan: Bye, Ray!

Ray: Bye, Sue! Have a nice holiday!

Susan: I can't hear you. There's helicopter overhead. It's very noisy.

Ray: I said... Have a nice holiday!

Susan: Thanks! I've always dreamed of this trip. The mountains in Austria are an ideal place for skiing. I'm going to ski from morning till night.

Ray: Be careful! I wish I were free this weekend.

Susan: You'd better hurry up. You have to catch the last train. Bye!

Ex. 35

If you ask me, I'd say that teenager's lives are not easy these days. They are under a lot of strain. Young people face a wide range of problems. The most typical ones are conflicts with adults: in their families, at school, or just in the street. Sometimes the conflicts are with their parents and with their friends' parents.

But there are many ways for them to get along with all these people!

School problems are quite typical too: conflicts with teachers and classmates, problems with tests, or feeling isolated from everyone, and, of course, bullying.

Love is important for teenagers too. Though most teenagers don't easily share their secrets.

In most cases I find teenagers don't need my advice. What they really need is a person to talk to, someone who will listen attentively to what he or she is talking about, and especially someone who won't criticise them.

They need more information sometimes: how to find a doctor they need, how to give up bad habits, how to choose friends, etc.

Ex. 44

1. In Australia people celebrate Christmas (December the 25th), St Valentine's Day (February the 14th) and Australia Day (January the 26th).
2. In the USA Christmas (December the 25th), St Valentine's Day (February the 14th) and Independence Day (July the 4th) are celebrated.
3. Christmas (December the 25th) and St Valentine's Day (February the 14th) are popular winter holidays in Great Britain.

4. In Canada people celebrate Christmas (December the 25th), St Valentine's Day (February the 14th) and Canada Day (July the 1st).
5. Russian people celebrate Christmas (January the 7th), Victory Day (May the 9th) and Independence Day (June the 12th).
6. In New Zealand the following holidays are celebrated:
Christmas (December the 25th),
St Valentine's Day (February the 14th) and
Waitangi Day (February the 6th).

Progress Check

Task 8

Many teenagers in Britain and in the USA work in their free time for money. Very often they take a job to help their families. Sometimes they do it to have money for their holidays or to buy something they want. Here is a dialogue between two British teenagers, Wendy, and David. They are talking about their jobs.

David: Where do you earn your pocket money?

Wendy: At the baker's shop at the corner of my street.

David: How much do you get?

Wendy: Oh, not much. The owner pays me 5 pounds an hour. So if I work for four hours, I get 20 pounds.

David: Well, that's not bad. I only get 30 pounds a week for working every morning.

Wendy: I didn't know you work too. What do you do?

David: I do a newspaper round.

Wendy: Don't you have to get up early, before school, to do that?

David: Yes, I get up at half past six every morning.

Wendy: That's why you nearly fell asleep in Maths yesterday. Don't you have to get up early on Sundays, too?

David: Yes, Sunday is the busiest day of all. Everyone has more papers on Sunday because they have more time to read them. But it's worth it. I'll be able to buy a new guitar in a month.

Wendy: I'm trying to save for a holiday in France. We want to go there with my friend Jane who walks dogs to earn money.

Тексты видеуроков / Video Scripts

UNIT 1

The Peak District (Ex. 124)

The two great cities of Manchester and Sheffield lie just 50 kilometres apart.

Between them is one of the most unspoilt areas in England.

This area is known as the Peak District.

The Peak District is a national park, which means that it is protected from industrial and urban development.

The area attracts many visitors from the nearby, densely populated cities. But it also includes wild and desolate moorland, where there are more sheep than people. Indeed, sheep farming is an important part of the local economy.

Another feature of the landscape: one of several reservoirs which supply water to the city of Sheffield.

This is one of England's great stately homes: Chatsworth House.

These houses are more modest!

They are built from local stone, in contrast to the red brick used for most houses in cities and towns.

The Peak District has many pretty villages like this one.

And this is the small town of Bakewell, famous for its cakes.

Another famous location: the village of Eyam. Eyam is known as the "Plague Village."

Its entire population died during the great plague of the 17th century.

Today of course, it is safe for the tourist to visit! And it is as popular as any other part of this beautiful area of England.

UNIT 2

1. On another planet (Ex. 8)

Xaliox: Greetings, earth person. I was looking at planet earth this morning.

Student: What colour was it?

Xaliox: Blue, green, brown and white.

Student: It's quite different from altaia where everything is grey.

Xaliox: Yes, i know. Do you think we should bring some earth people to altaia?

Student: Why would you want to do that?

Xaliox: They lead such happy, exciting lives. Perhaps we can learn something from them.

Student: How are you going to bring them here?

Xaliox: In one of their big metal birds.

Student: Will that be dangerous?

Xaliox: No, it will be perfectly safe.

Student: OK. Maybe it's worth trying.

Xaliox: How do you think we can improve our planet?

Student: Well, let's look at some pictures.

Xaliox: Ah, i know those buildings... that's revolution square.

Student: Everything on altaia is made of concrete.

Xaliox: But the buildings are very functional and useful.

Student: But they are not beautiful.

Xaliox: Who needs beauty?

Student: Well, beauty is one of the things that makes life interesting.

Xaliox: Do you think so? What do you think of our houses?

Student: If you want my opinion, they are not very inviting.

Xaliox: Ah, there's my living room. What do you think? Should i change things? Should i paint the walls?

Student: Perhaps you should paint the walls orange and yellow.

Xaliox: Should i put anything near the window?

Student: Yes, you should put some curtains in front of the windows.

Xaliox: What about the floor?

Student: You should put a red carpet on the floor.

Xaliox: There, that looks better.

Student: Do you watch much television?

Xaliox: No, i never watch television.

Student: In that case you should cover them up with pictures.

Xaliox: You earth people have such wonderful ideas. Are you hungry? Here have a pill.

Student: No, thank you. I don't like pills.
 Xaliox: Why not? What's wrong with them?
 Student: Well, you have the same pills at every meal every day.
 Xaliox: What's wrong with that?
 Student: On Earth we have meals where the family can talk.
 Xaliox: You mean, you talk while you eat!
 Student: Yes. To enjoy each other's company.
 Xaliox: You earth people have such strange habits. Ah, here is Revax. Excuse me while I greet her.
 Student: Hello, Revax.
 Revax: Greetings.
 Xaliox: Our friend from Earth has been giving me ideas about how to improve our planet.
 Revax: That is very kind of you.
 Xaliox: Ah, the Baby Centre.
 Revax: Altaians who want a child come here and buy one.
 Student: I don't like the idea of selling children.
 Xaliox: Why not?
 Revax: Babies are the property of the State. If an Altaian wants one, he must pay for it.
 Student: It seems so strange.
 Revax: From the Baby Centre they go to the House Mother.
 Student: What does the House Mother do?
 Revax: Her main job is to bring the children up in the Moral Way.
 Student: And when do they go to school?
 Revax: At the age of seven they go to the Body School, at the age of eleven they go to the Information School.
 Student: Who are the teachers?
 Revax: There are none. Machines do everything.
 Student: Oh, I don't think machines can replace a good teacher.
 Xaliox: In the old days we used to have teachers.
 Revax: Perhaps machines will replace teachers on Earth one day.
 Student: I hope not... but who knows?
 Xaliox &
 Revax: Goodbye.

2. Dreaming about tomorrow (Ex. 26)

Student: Hi, Bruce.
 Bruce: Hi.
 Student: How's it going?
 Bruce: I've got a physics exam tomorrow.

Student: Are you ready for it?
 Bruce: No, I'll never finish this book in time.
 Student: Didn't you read it during the term?
 Bruce: No, I just didn't have the time. I know I'm going to fail.
 Student: Oh, don't be so depressed.
 Bruce: I didn't do the work and that's that.
 Student: I'm sure you'll be all right.
 Bruce: I hope so. Right, I'm off. I'd better go and do some more work.
 Clare: Hello, Bruce, how's it going?
 Bruce: Terrible! Listen, I've got to revise for my physics exam. See you later.
 Clare: See you later.
 Student: Good luck!
 Bruce: Thanks, I'll need it.
 Clare: Well, at last my exams are over.
 Student: What was your last exam?
 Clare: Economics.
 Student: When did you take it?
 Clare: Last Friday.
 Student: And do you think you'll pass or fail it?
 Clare: Oh, it wasn't very hard. I should pass.
 Student: Do you like college?
 Clare: Sometimes. Oh, it's all right, I suppose.
 Student: What would you like to be?
 Clare: I'd like to be a film star. I'd be the most beautiful woman in the world. Everyone would love me. I'd be beautiful, rich and famous. Instead of being ugly, poor and unknown.
 Student: If you were an actress, would you act on the stage or in films?
 Clare: In films, oh yes, definitely in films.
 Student: And if you had a lot of money, what would you do?
 Clare: I'd travel around the world... twice... then I'd come back and live in a big house.
 Student: And if you could live anywhere, where would you live?
 Clare: If I could live anywhere...?
 Bruce: She'd live in a big house by the sea... with me...
 Clare: Never, never, never.

UNIT 3

1. I don't mind (Ex. 32)

Martin: What have you got?
 Sharon: It's a magazine. It's a quiz magazine.
 Martin: What's on television?
 Student: There's sport on television.
 Sharon: I don't like sport. Do you like sport?

Student: No, I don't. / I don't mind.
 Martin: What have you got?
 Sharon: It's a magazine. It's a quiz magazine.
 Student: What is it like?
 Sharon: It's fairly good. Here's the quiz.
 First question... to you. Do you like watching television? Yes, I do. / No, I don't. / I don't mind.
 Martin: Yes, I do.
 Student: I don't mind.
 Sharon: Second question: Do you like holidays?
 Martin: I don't like holidays.
 Student: Yes, I like holidays. / No, I don't like holidays.
 Sharon: Third question: Do you like shopping?
 Student: No, I don't. / I don't mind.
 Martin: I don't know.
 Sharon: It's — "Yes", "No" or "I don't mind".
 Martin: OK, I don't mind shopping.
 Sharon: Do you like shopping?
 Student: Yes, I do. / I don't mind.
 Sharon: Fourth question: Do you like salad?
 Martin: No, no, I don't like salad.
 Student: I don't mind salad.
 Sharon: Fifth question: Do you like working?
 Martin: I don't mind... No, I don't like working.
 Student: No, I don't. / Yes, I do.
 Sharon: Sixth question: Do you like the Royal Family?
 Martin: Yes, I do. I like the Royal Family very much.
 Student: Yes, I do. / I don't mind the Royal Family.
 Sharon: Do you like opera?
 Martin: No, I don't.
 Student: Yes, I like opera. / I don't mind opera.
 Sharon: Eighth and last question: Do you like this magazine?
 Martin: No, I don't.
 Student: Yes, I do. / I don't mind.
 Sharon: All right. This is very interesting, very interesting. You've got four points. You are not a very nice person. You've got eight points. You are a very, very nice person.
 Martin: That's not fair. I'm a very nice person.
 Sharon: No, you're not. No, you're not.

2. We play golf (Ex. 37)

Mr Brown: Where do Mr and Mrs Green work?
 Mrs Brown: They work in a bank.

Mr Brown: Oh, what do they do?
 Mrs Brown: She's a clerk and he's a manager, I think.
 Mr Brown: That's funny. We work in a bank too.
 Mrs Brown: But we work in a good bank.
 Mr Brown: Yes, we do. What do they do on Saturday afternoons?
 Mrs Brown: I don't know. Oh, yes. They play tennis.
 Mr Brown: Tennis! And they don't play golf!
 Mrs Brown: Do we play tennis?
 Mr Brown: No! We play golf.
 Mrs Brown: What do the Browns do on Saturday afternoons?
 Mr Brown: They play golf.
 Mrs Brown: We play tennis, we don't play golf.
 Mr Brown: Tennis is a very good game.
 Mrs Brown: I don't like golf.
 Mr Brown: No, we don't like golf.
 Mrs Brown: It isn't a very interesting game.
 Mr Brown: What do they do on Sundays?
 Mrs Brown: They read the newspaper and work in the garden.
 Mr Brown: Do they read the Sunday Times?
 Mrs Brown: No, they don't. They read the Sunday Telegraph.
 Mr Brown: Oh, we read the Sunday Times.
 Mrs Brown: Yes, it's a very good newspaper.
 Mr Brown: What do the Greens do on Sundays?
 Mrs Brown: Nothing. In the morning they have a long Sunday breakfast and read the newspaper.
 Mr Brown: And what do they do in the afternoon?
 Mrs Brown: They work in the garden. Not a very interesting Sunday.
 Mr Brown: Do they read the Sunday Telegraph?
 Mrs Brown: No, they don't. They read the Sunday Times.
 Mr Brown: We read the Sunday Telegraph.
 Mrs Brown: It's a very good newspaper.

3. He says he's lost his voice (Ex. 78)

Mum: Good morning, dear. Good morning. What's the matter?
 Mark: He says he's lost his voice.
 Mum: He's lost his voice! He can't. It must be a joke. Come on, dear. Don't joke.
 Mark: He says it isn't a joke. He has really lost his voice.
 Mum: I'll make you a nice cup of tea. You'll soon get your voice back.

Susan: How did you lose your voice, Dad?
 Mark: He says he went to the football match last night.
 Susan: And you shouted so much you lost your voice.
 Mark: Yes, he shouted so much he lost his voice.
 Susan: Did you win?
 Mark: No, they lost.
 Mum: Here's a nice cup of tea. Would you like something to eat?
 Mark: He says he would like some toast with honey.
 Susan: Why honey, Mum?
 Mum: Because honey is good for your throat.
 Mark: Right, I'm off. Bye everyone.
 Mum: Bye, Mark. You should stay at home today and rest, dear.
 Susan: What did he say?
 Mum: He said he had to go. There's a very important meeting with the bank.
 Susan: Right, I'm off. Have you got that letter for the dentist?
 Mum: Yes, it's by the telephone in the living room.
 Susan: Bye, Dad. See you this evening.
 Mum: What did he say?
 Susan: He said: Have a nice day. You too, Dad. Bye, Mum.

4. Baker Street (Ex. 104)

Holmes: Come in!
 Student: Mr Holmes, you must help me.
 Holmes: Yes, I'm sure we can help you. Sit down, please. And this is my good friend Dr Watson.
 Watson: Good evening.
 Student: You must help me. I'm so upset.
 Holmes: Watson, get our guest a drink. Then you can tell us your story.
 Watson: Here you are.
 Student: Thank you.
 Holmes: That's better. Our guest, Dr Watson, is not English.
 Student: No, I'm not. I'm...
 Holmes: And you arrived in England about a month ago.
 Student: That's right.
 Holmes: And you are living in a room in Bloomsbury.
 Student: That is correct.
 Holmes: You go to a language school in London to learn English.
 Student: Yes. How did you know?
 Watson: Yes, how did you know that, Holmes?

Holmes: Elementary, my dear Watson. Now, tell me your story.
 Student: I've lost a gold ring.
 Holmes: Where did you lose it?
 Student: I don't know.
 Holmes: When did you lose it?
 Student: Yesterday evening.
 Holmes: How did you know it was yesterday evening?
 Student: Because I had it when I was at the English Institute.
 Holmes: A language school in London. When did you know it was lost?
 Student: This morning when I got up.
 Holmes: Where do you live?
 Student: In a rented room near the Institute.
 Holmes: In Bloomsbury... isn't it?
 Student: Yes, that's right.
 Watson: Have you got a landlady?
 Student: Yes, she's very nice and friendly.
 Watson: Do you think she's the thief?
 Student: No, I don't think so.
 Watson: Did you go out last night?
 Student: No, I stayed in my room all evening.
 Watson: Then you were robbed in your room.
 Student: I think so.
 Watson: Have you seen the police?
 Student: No, not yet. I came to see you first.
 Watson: Is the ring important?
 Student: Yes, very important.
 Watson: I'm sorry. We can't help you. We'll notify you if we find it.
 Holmes: Wait! I think we can help you.
 Watson: Where are you going, Holmes?
 Holmes: To Bloomsbury!
 Student: Why to Bloomsbury?
 Holmes: To find your ring!
 Watson: Come on.

UNIT 4

Thanksgiving Day (Ex. 19)

Speaker: The story of Thanksgiving day started in 1620.
 Student: The Pilgrim fathers were a group of people.
 Speaker: Who wanted to be free to practise their religion.
 Student: They also wanted a new and a better life.
 Speaker: They left Plymouth on the south coast of England.
 Student: Their ship was called the Mayflower.
 Speaker: It sailed on the 16th September 1620.

Student: There were one hundred and forty-nine people on the ship.
Speaker: And they took pigs, goats and chickens with them.
Student: They lived for two months on the Mayflower.
Speaker: Some people didn't live to see America.
Student: They became sick and died.
Speaker: It took two months to cross the Atlantic.

Student: They saw America on the 9th November.
Speaker: When they arrived, they built the town of Plymouth.
Student: They thanked God for their new home.
Speaker: That was almost four hundred years ago.
Student: And every year in November...
Speaker: Americans celebrate Thanksgiving Day.

Ключи к упражнениям и контрольным разделам учебника

UNIT 1

Ex. 1

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 1 e) | 3 a) | 5 c) | 7 d) |
| 2 f) | 4 b) | 6 g) | |

Ex. 2

Poland, Norway, Belarus, Germany, Greece are not mentioned on the tape

Ex. 13

- 1 c) 2 c) 3 b)

Ex. 16

Cities	Weather	Temperature, °C
Amsterdam	cool, wet	+6
Moscow	sunny, cloudy	-1
St Petersburg	cloudy, windy	0
Washington	dry, warm	+13
Helsinki	sunny, dry	+10
Canberra	wet, hot	+23
Wellington	sunny, cloudy	+28
Ottawa	stormy, windy	+4
Tokyo	cloudy, dry	+20

Ex. 17

I think it's 10°C (plus 10 degrees Centigrade)
 $50^{\circ}\text{F} = (50 - 32) : 1,8 = 10^{\circ}\text{C}$

Ex. 19

In the morning	Temperature
Wet and cloudy	17-20°C
In the afternoon	
Sunshine and a light wind	56-60°F

Ex. 23

- A 3 B 2 C 1

Ex. 24

- 1 B 2 C 3 A

Ex. 29

- 1 c) 2 b) 3 e) 4 d) 5 a)

Ex. 35

- 1 e) 2 b) 3 f) 4 d) 5 c) 6 a)

Ex. 37

- | | | |
|-------------|--------------|--------------|
| 1. space | 4. spaceship | 7. the Earth |
| 2. spaceman | 5. planet | 8. galaxy |
| 3. the Moon | 6. star | 9. the Sun |

Ex. 39

1. It can be seen from the Earth when it travels near the Sun.
2. She opened her eyes and saw the sky.
3. Mr James lives in the country not far from London.
4. The Earth is a part of the Universe.
5. Half an hour ago the sea was calm.
6. He climbed into his spacesuit and in a few minutes he was out in space.

Ex. 40

- 1 T 2 T 3 T 4 F 5 F

Ex. 44

The Galaxy or the Milky Way: the Sun (the Earth) and other stars belong to the Galaxy. The Milky Way is not the only galaxy in space.

The number of stars in the Galaxy: 100,000,000.

The shape of the Galaxy: a huge disc with a bulge in the middle.

The Galaxy is about 100,000 light years in diameter.

Other galaxies: There are thousands of millions. People can see without a telescope the Andromeda galaxy, the large and small Magellanic Clouds.

Travel to other galaxies: Travel will only be possible in a huge "starships". They will travel through space for hundreds or even thousands of years with many people on board. Then, when a suitable planet is found, some of these people will stay there and begin a new life. Later, they'll build new starships and go further to investigate the Universe.

Ex. 50

1. 7.00 a.m.— They were getting up.
2. 8.20 a.m.— They were meeting at the conference hall lobby.
3. 11.30 a.m.— They were travelling around the countryside.

4. 1.30 p.m. — They were having lunch in a country pub.
5. 3.00 p.m. — They were visiting the University of Wye.
6. 7.15 p.m. — They were attending a party for conference participants.
7. 10.15 p.m. — They were leaving the party.

Ex. 57

1. I was told to go out and to bring it in. *I was pleased to do something different. I didn't get out of the space station very often. My office had a beautiful view, but it was good to get outside.*
I put away my papers and went to get my spacesuit.
2. I climbed into my spacesuit and soon I was in space.
It wasn't really just a suit. It was huge, more than big enough for one man.
I saw the satellite and began to move towards it.
3. *I had to protect my eyes from the sun. In space the sun's light is dangerous. The spacesuit had a special sunshade for protection.*
But at that moment something went wrong.
4. And it was trying to get into my spacesuit, I thought.
Then a name came into my mind.
"Bernie Summers!" I thought.

Ex. 58

work in a space station
get bored inside the space station
on my way
move towards it
froze with fear
after the accident
I'm in trouble!
fainted
made a mistake
had been knocked out

Ex. 64

- Y. Gagarin was the first astronaut.
K. Tsiolkovsky was the first to invent the idea of space rockets.
S. Korolev constructed the first spaceship.

- A. Leonov was the first man in space.
N. Armstrong was the first man on the Moon.
V. Tereshkova was the first woman in space.

Ex. 66

1. **Ann.** And we spend billions of dollars on space research. This money should be used for medical research.
2. **Felix.** By space exploration one day we may find another planet that we can live on. We must learn to think not only for this generation but for future generations as well.
3. **Linda.** Would we agree to ruin another planet for our needs? Of course, we would. People will think that there is another planet for us in space.

Ex. 71

1. We have known each other for a long time.
2. The little boy has felt bad / has been feeling bad since Friday.
3. His parents have lived / have been living in New York since they got married.
4. She has played / has been playing table tennis for six years.
5. Mr Marshall has taught / has been teaching English in Russia since 1999.
6. I have dreamed / have been dreaming of going to Australia since I was a child.

Ex. 72

1. No, I haven't listened to music for a long time.
2. No, I haven't played football for ages.
3. No, I haven't watched TV since Monday.
4. No, I haven't gone out for a long time.
5. No, I haven't gone to the disco for two months.
6. No, I haven't argued with my elder sister for ages.

Ex. 76

- a) 6 b) 2 c) 3 d) 5

Ex. 77

- 1 b) 2 c) 3 d) 4 e) 5 a) 6 f)

Ex. 78

	Continents	Countries
Earthquakes	Asia, South America, North America, Europe	Japan, China, India, Turkey, Peru, Chile, Mexico, the USA, Armenia, the Russian Federation, Portugal
Hurricanes	Asia, North America	Japan, the Russian Federation, China, the Philippines, the USA
Tornadoes	North America	the USA
Volcanoes	Europe, Asia, South America	Italy, the Russian Federation, Salvador, Hawaii

Ex. 85

- A. 1. She *was playing* computer games at 5 o'clock yesterday.
2. Last spring the flood *destroyed* half of the town.
3. He *was badly hurt* during the earthquake.
4. The girl *was reading* her book the whole morning yesterday.
5. The spaceship *was launched* in 1995.
- B. 1. What *were you doing* when it *started raining*?
We *were walking* in the park.
2. *Were they doing* a crossword puzzle or their homework when you *came in*?
3. Where *were they standing* when you *saw* them?
4. What *was* Linda doing when he *came in*?
5. Where *were they working* at 5 p.m. yesterday?
-

Ex. 86

1. destroyed / was sleeping
 2. were travelling / saw
 3. was shaking / came in
 4. was raining / left
 5. Where were you standing when you heard a scream?
 6. found / was shaking
 7. was writing / phoned
-

Ex. 91

hurricane — storm
no one — nobody
powerful — violent
to damage — to destroy
to happen — to occur
the most common time — the most likely time
to start — to begin
luckily — fortunately
to defend — to protect
opportunity — chance

Ex. 93

1 T 2 F 3 F 4 T 5 F

Ex. 101

- | | |
|-------------------|------------------------|
| 1. had gone | 5. had forgotten |
| 2. had translated | 6. Had ... received? |
| 3. had changed | 7. Had ... done? |
| 4. had begun | 8. ... had ... bought? |
-

Ex. 107

all year round, had gone out fishing, on the ground, changed her course, a terrible storm, in the air, noticed, had arranged their life, in the water, climbed up, whatever they could find, return home

Ex. 114

1. returned, was, watched, looked, turned off, went
 2. took, sat down, wrote, put, gave, stood up, left
-

Ex. 115

1. phoned, was playing
 2. came, was making fun of
 3. was raining, got up
 4. was telling, knocked
 5. saw, was writing
 6. was working; found
-

Ex. 116

1. arrived, had already begun
 2. came, had already left
 3. had done, went
 4. had already done, phoned
 5. were, had not seen
 6. played, had never played
-

Ex. 117

1 b) 2 e) 3 d) 4 a) 5 c)

Ex. 119

Kingdom of Birds — New Zealand
The Roaring Waters — the USA
The Peak District — Great Britain
Where the North Begins — Russia
Hot and Dangerous — Australia

Homework

Ex. 1

cloudy, hot, misty, rainy, stormy, high, sunny, lazy, warm, quick, lovely, funny, cool, frosty

Ex. 2

1. Yes, nice / beautiful / wonderful, isn't it?
 2. Yes, nice / beautiful / wonderful, isn't it?
 3. Yes, terrible / awful, isn't it?
 4. Yes, terrible / miserable, isn't it?
-

Ex. 3

1. What a lovely (nice / beautiful / wonderful) morning! It's autumn. It's warm. But it's time to go to school.
 2. Is it true? Is it really cool in England in summer? It's (That's) interesting!
 3. What is the weather like today? — It's terrible / awful.
-

Ex. 4

1 d) 2 b) 3 a) 4 c)

Ex. 6

Beaches are crowded.

Houses and cars are adapted.

Some parts of the country are cut off.

We were told that in summer it could be surprisingly hot: +35 °C.

Ex. 8

million, encyclopedia, passport, address, system, galaxy, tons, hobby, planet

Ex. 9

Space: spaceship, to travel through space, space travel, spaceman, space station, spacesuit, dark space, space flight.

Planet: a blue planet, far from the planet, the largest planet, to travel to (round) the planet, five planets, to discover a planet, a dark planet, a huge planet, a small planet, to save a planet, an endangered planet, to reach a planet, to go round the planet, all the planets, to name the planet.

Star: a blue star, the largest star, football star, TV star, to travel to the star, five stars, to discover a star, a dark star, a huge star, a small star, to reach a star, to go round the star, all the stars, to name the star.

Ex. 10

Do you know your planet? They say that it is still young. It looks white and blue from space because three quarters of it are covered with oceans. Would you like to travel to the Moon? It's our closest neighbour. I am sure people will go there by spaceship at the weekends. Imagine a five-star hotel on the Moon for the winners of our competition!

Ex. 11

См. ключи к Ex. 39.

Ex. 12

Would you like to travel *in* or *through* space? If so, you have to choose where *to*? It is difficult imagine that there are about 20 stars *for* each human being *on* our planet. A group *of* stars is called a galaxy. It will take you 100,000 years to travel *from* one edge of it *to* the other. But people hope they will travel *through* space *in* huge spaceships far *from* the Earth.

Ex. 13

to go — to travel, a group of stars — a galaxy, a man or a woman — a human being, the world — the Universe, to study — to explore, a spaceship — a starship, large — huge, convenient — suitable, to examine carefully — to investigate.

Ex. 14

1. was cooking
 2. What were you talking about?
 3. was preparing
 4. What were you laughing at a minute ago?
 5. noticed; was moving
-

Ex. 16

The spaceman: got bored inside, was told to go out, was called on the radio, climbed into the spacesuit, froze with fear, grew more and more afraid, had fainted and fell down.

The cat and kittens: was happy, was scraping on the metal, was alive, was trying to get into the spacesuit, patted softly on the neck, had put her babies, wasn't a tom-cat.

Ex. 19

См. ключи к Ex. 71.

Ex. 20

1. Galileo made the first telescope in the 16th century.
 2. Many stories about space travels appeared when people realized that the Earth was not the only world.
 3. Jules Verne throws his heroes into space by means of a huge gun.
 4. H. G. Wells's heroes use a special substance to travel to the moon.
 5. The dream of space travels became true only in the 20th century.
-

Ex. 21

1. When did the dream of travelling into space become true?
 2. How many days did Laika travel around the Earth?
 3. What do we celebrate on the 12th of April?
 4. How many spaceships have been launched since the space era began?
 5. What did more than 70 Russian spacemen do?
 6. How do the Russian spacemen describe our planet?
-

Ex. 22

Too much water is typical of flood.
A terrible fire is typical of volcano.
A violent storm is typical of tornado.
Hot sun is typical of drought.
Shaking of the ground is typical of earthquake.
Spinning air is typical of tornado.
Dry weather is typical of drought.

Ex. 23

1. The earthquake is always a terrible disaster, hundreds of people are killed. Besides, it does a lot of damage.
2. Why are you shaking with laughter? — It's better to laugh than cry.
3. Shake hands with each other. I hope you'll become friends now. Is that true, Jack? — Sure, I wouldn't hurt a fly.
4. I shake like a leaf before every exam. — Don't take it too seriously (Take it easy). There will be a lot of exams in your life.

Ex. 24

A terrible noise was coming *from* the ground. The Earth was moving *up and down* like a sea. The ground was moving *under* his feet. He ran and heard screams *behind* him. When he saw that a mountain began to fly *at* him, he swam *across* the river. Later he realized that the earthquake broke *off* a large piece of the mountain.

Ex. 25

См. ключи к Ex. 86.

Ex. 26

1. damage, destroy, damaged
2. destructive
3. broken
4. damaged, damage

Ex. 27

1 b) 2 a) 3 b)

Ex. 29

Before I read a story about six Robinsons I *had heard* a similar story. It *was* about two old people a husband and a wife, who just *wanted* to rest on their boat. As soon as they *started* their sea trip a violent wind *took* them away from the coast. They *had spent* about two weeks in the open sea before they *were noticed* by a tourist ship. By that time they *had drunk* all fresh water they had with them. They *were glad* to be saved at last.

Ex. 31

Any human being can be creative and make the world better. It's amazing that all people are different. Some people are attracted by art, others by science. Some spend their time and energy protecting nature. Unfortunately, we don't often notice how amazing and attractive the wild life is. An inhuman attitude to the environment doesn't sit with human nature.

Ex. 32

pretty birds (seals, animal, villages, district...)
different birds (fish, seals, sharks, companions, mountains, wildlife...)
natural enemy (development...)
new enemy (birds, fish, seals, emblem, environment, animal, sharks, spider, companions, mountains, village, noise, district...)
polar birds (seals, wildlife, animal, climate, night, mountains...)
unique birds (fish, seals, emblem, wildlife, animal, sharks, spider, mountain, village, district...)
native birds (fish, seals, wildlife, tradition, speaker, language...)
high mountains (rocks, speed, ideals...)
romantic water (emblem, mountains, district, area, poem, music, age...)
amazing birds (fish, emblem, wildlife, animal, spider, mountains, situation, district)
harmless enemy (birds, fish, seals, animal, spider, companions, noise, development)
several birds (seals, sharks, companions, mountains, months, days, things...)
poisonous fish (animal, spider, plant, drink, food)
dangerous enemy (birds, fish, water, wildlife, environment, animal, companions, mountains, noise, development, district, age, behavior...)
roaring water (animal, noise, crowd...)
terrible enemy (emblem, noise, storm, environment, district, mountain, film...)
beautiful birds (face, person, lake, coast, emblem, environment, mountains, village...)
unspoilt water (wildlife, environment, mountains, district, soul...)
urban environment (development, district, planning, landscape, noise...)
industrial development (district, worker, noise, progress, future...)

Ex. 33

1 a) 2 b) 3 c) 4 a) 5 c)

Progress Check

1.

1 b) 2 b) 3 c) 4 a) 5 b)

2.

1 a) 2 a) 3 b) 4 c) 5 b) 6 a)

3.

- | | |
|----------------|------------|
| 1. researcher | 4. natural |
| 2. exploration | 5. foggy |
| 3. lovely | 6. outer |

- 4.
1. The little girl *was crying* the whole evening yesterday.
 2. It *was snowing* all day long yesterday.
 3. What *were you doing* at 4 p.m. yesterday?
 4. He *was looking* at the sky, when the boy *touch*ed him.
 5. The old lady *was watching* TV, when the telephone *rang*.
 6. Where *were you standing*, when you *heard* this terrible sound?

- 5.
1. The terrible hurricane *had destroyed* all the houses by that time.
 2. The pilot *had finished* his flight by 3 p.m. yesterday.
 3. When the professor came, the students *had already collected* their thoughts.
 4. She *had already read* the article, when I *phoned* her.
 5. *Had you already found* the documents, when they *came*?
 6. What *had Steve seen* before he *changed* his mind?

- 6.
- 1 a) 2 b) 3 c) 4 b) 5 a) 6 c)

- 7.
- 1 B 2 C 3 C 4 D

9.

Capitals	Weather	Temperature, °C
London	wet, cloudy	+15
Washington	sunny, windy	+18
Ottawa	warm, sunshine, little wind	+20
Canberra	cold, windy, cloudy	+20
Wellington	dry, sunny	+22

UNIT 2

Ex. 5

1. The Volga is the longest river in Europe.
2. Canada is in North America.
3. The highest mountain in the world is Everest.
4. The United Kingdom consists of Great Britain and Northern Ireland.

5. Have you ever been to Lake Baikal?
6. The Bahamas are a group of islands in the Atlantic Ocean.
7. This unusual town is situated near Lake Onega.
8. Next year they are going to try their luck in the Pamirs.
9. The capital of the USA is Washington, though some people think it's New York.

Ex. 6

1. Everest is.
2. Australia is.
3. Ottawa is the capital of Canada.
4. It's the Atlantic Ocean.
5. The Nile is.
6. The Caspian Sea is.
7. The Baikal is.
8. Russia is.
9. Tokyo is.

Ex. 7

Natural geographical features: climate, weather, mountains, forests, lakes, seas, oceans, continents, trees, minerals, air, water, natural channels, islands, land, wild parks, other planets, the moon.

Living organisms: fish, plant species, human beings, animals, insects species.

Man-made geographical features: towns, houses, canals, railways, farms, factories, picture galleries.

Ex. 8

- a) The main idea of the video conversation is that things around us should not only be functional and useful, but beautiful, too.
- b) Blue, green and white.

Ex. 15

Amazing — wonderful; people — human beings; die out — disappear; nature around us — wildlife and environment; make — create; vital problems — serious problems; forecast — prediction, frightening — alarming; unhealthy food — junk food, rubbish — litter; everywhere — all over the world; damage — destroy; gases — fumes.

Ex. 22

- I. 1. If she finished her research, she would take part in the conference.
 2. If he felt bad, he would stay in bed.
 3. If I were you, I would visit the old man.
 4. What would you do if you won \$500?
 5. Ann would behave well if you took her to the party.
- II 1. If the teenager had collected his thoughts, he would have won the competition.
 2. If you had learned German, you would have stayed out of trouble.

3. If they had taken care of their pets, the poor puppy and kitten wouldn't have got into trouble.
4. If we had not relied on you, we wouldn't have been late.
5. If the girl had laid the table in time, her aunt wouldn't have been angry with her.

Ex. 32 (b)

What is lying?
 Why does one country attack another?
 What is / who is a soldier?

Ex. 33

1 d) 2 e) 3 f) 4 a) 5 c) 6 b)

Ex. 42

- a) litter — garbage, rubbish; to get rid of — to throw away; to make — to produce; the packaging — wrapping; to save — to protect; to damage — to hurt / to destroy; terrible — horrible
- b) to look worse — to look better; impossible — possible; cheap — expensive; to destroy — to save; dirty — clean; to remember — to forget; fortunately — unfortunately

Ex. 52

- a) Avoid meeting bears in the forest. They are aggressive this time of year.
- b) Riding a bicycle avoid busy streets.
- c) Avoid poisonous animals and plants during your Round-the-World tour.

Ex. 54

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
A		E			D	B			C	F	

Homework

Ex. 2

2. the, -, -, -, -, 3. -, -, 4. the,
5. the, -, -, -, -, -

Ex. 3

See keys for Ex. 5 on page 44.

Ex. 4

See keys for Ex. 7 on page 44.

Ex. 7

For thousands of years the Earth has fed us and given support to us. But human beings are killing our planet. People build power stations and towns, cut down trees and kill animals. Our rivers, land and air are polluted by chemical waste. The pollution of the environment is dangerous for people and wild life. Scientists' predictions are alarming. It's an international disaster. Why do people pollute themselves with cigarettes, alcohol and junk food? Let's solve these problems together.

Ex. 9

See the keys for Ex. 22 on page 45.

Ex. 10

1. If I had problems with my parents, I would talk to them.
2. My friend could have gone to France last summer if he had spoken a little French.
3. I wouldn't have phoned you, if the situation hadn't been so dangerous.
4. If I were you, I would spend more time in the open air.
5. People wouldn't cut the forests down if they knew more of how important the forests are for them and for animals.

Ex. 14

4, 3, 1, 5, 6, 2

Ex. 16

A can of drink, unpacked goods, a pack of postcards, plastic packaging, to protect environment / forests, a recycling centre, to destroy forests / the environment, to throw away, to drop litter, to prohibit smoking, to save animals / forests / the environment.

Ex. 17

These days people have realized how important their environment is. They read newspapers and find out that in one year a European family throws away a lot of wastes / domestic rubbish: about 50 kilos of paper and about 60 kilos of plastic. Some people throw away cans of drink, plastic packaging and drop their cigarette packets without a thought. But many kinds of waste / domestic rubbish can be still useful. Most kinds of glass and paper, metal and plastic can be recycled.

Ex. 20

1. If people hadn't thrown away so much rubbish in the last 20-30 years, we would live on a clean Earth now.
2. If everyone cleaned his street and town, life would be more pleasant and comfortable.
3. If animals could speak, they would tell / would have told us a lot of interesting things about people.

Progress Check

1.

1 d) 2 a) 3 f) 4 g) 5 b) 6 c) 7 e)

2.

People get a lot of food from of the sea. But we have made the sea a very dirty place. If we are not careful, *pollution* will kill many of the animals and plants in the sea.

A lot of rubbish *is thrown* to the sea. Sea animals, fish and birds are *in danger*. Some animals try to eat the *rubbish* and they die.

Oil (*нефть*) from big ships, chemicals and waste *pollute* the sea and kill whales and dolphins, fish and sea birds.

Luckily many people realize now that we must look after the sea and *protect* it. They said *polluting* the sea *pollution* should be strictly *prohibited*. Groups of people who care about the *environment* spend their free time *clearing up* litter from the beaches. People collect *cans*, bottles and *packaging* and put them into different *bins* for further recycling.

3.

- | | |
|------------------|---------------|
| 1. pollution | 4. dangerous |
| 2. protection | 5. used |
| 3. environmental | 6. prohibited |

4.

The official name of the country is *the* United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland. The country is situated in *the* British Isles. The two main islands are: Great Britain (in which are England, Wales and Scotland) and Ireland. *The* United Kingdom is not far from Europe.

The UK is washed by *the* Atlantic Ocean in the east and by *the* North Sea in the west. The highest mountains are in Scotland and Wales: Ben Nevis (1,343 metres) and Snowdon (1,085 metres). The longest rivers are *the* Severn (345 kilometres) and *the* River Thames (346 kilometres).

The UK is one of the world's smallest countries (it is half the size of France or Spain).

The largest cities of Great Britain are London, Birmingham and Glasgow.

5.

- | | |
|-------------------|---------------------|
| 1. took | 5. would have known |
| 2. were | 6. would have been |
| 3. would be | 7. had avoided |
| 4. would continue | 8. had heard |

6.

1 a) 2 c)

7.

1. c)
2. b)
3. The Dead Sea, the saltiest body of water on Earth and a wonderful natural treasure, is becoming smaller and smaller because of human decisions to take off part of its water.
4. b)
5. The text is finished with these words because this unique sea will soon disappear if people don't stop removing its water.

UNIT 3

Ex. 1

1. Newspaper (daily / weekly)
2. Radio
3. Television (satellite / cable)
4. Tabloid
5. The Internet

Ex. 5

Advertisement — ad, advert
Newspaper — paper
Television — telly, the box
Telephone — phone

Ex. 6

Russia — Kultura, RTR, ORT
USA — CNN
Britain — BBC
Canada — CBC

Ex. 23

- | | | |
|-----------|-----------|----------|
| 1. manage | 4. manage | 6. prove |
| 2. quit | 5. proves | 7. quit |
| 3. proved | | |

Ex. 24

who's — whose	right — write
it's — its	war — wore
meat — meet	whether — weather
arrest — a rest	two — to
sea — see	check — cheque
their — there	hear — here
no — know	aloud — allowed
peace — piece	new — knew

Ex. 25

1. It's a good idea!
 2. Sorry, but you should do it **whether** you like it or not.
 3. The puppy puts **its** nose into the basket.
 4. What's your pen friend's **address**?
 5. On the **right** you can see the Tower Bridge.
 6. Is anybody **here**?
-

Ex. 32

Sharon: Fifth question: Do you like working?
Martin: I don't mind. No I don't like working.
Sharon: Sixth question: Do you like the Royal family?
Martin: Yes, I do. I like the Royal Family very much.
Sharon: Do you like opera? ...
Martin: No, I don't.
Sharon: Eighth and last question: Do you like this magazine?
Martin: No, I don't.
Sharon: All right. This is very interesting, very interesting. You've got four points. You are not a very nice person. Oh, you've got eight points. You are a very, very nice person.
Martin: That's not fair. I'm a very nice person.
Sharon: No, you're not. No, you're not.

Ex. 40

1. Can Anyone Help?
 2. Who Knows Where You'll Travel?
 3. Foundation Gets a Home.
-

Ex. 41

1. cultural news
 2. travel / international news
 3. local news
-

Ex. 42 (a)

career — карьера
plan — планировать
special — специальный
centre — центр

teenager — тинейджер
web sites — вебсайты
the Internet — Интернет

Ex. 43

- *While the European countries were fighting, Britain preferred to be separate from Europe.*
 - *The two countries which were building the tunnel from each end finally met in the Tunnel in 1994.*
-

Ex. 51

- a) elderly people
 - b) size-friendly clothes
 - c) special people
-

Ex. 52**Jobs**

1. reporter / correspondent / journalist
2. TV commentator
3. writer
4. poet
5. newsreader
6. producer
7. talk radio show host

Results

1. report, photo, documentary, article, essay, scandal review
 2. TV talk show, TV programme
 3. novel, short story, article, essay
 4. poem
 5. news on TV or radio
 6. documentary, film, soap, TV talk show
 7. talk radio show
-

Ex. 55

Journalists put themselves in dangerous situations. They report on wars and political protests. They go to the areas where there are conflicts. They try to find out the facts behind the story they are writing about. They even can be killed because of their efforts. They climb tall mountains, dive deep into the sea. They get pictures of wild animals.

Ex. 67

1. False.
 2. False. CD books are amazing. Turning the pages over you can see what's happening in pictures, in colors and in action.
 3. True
 4. True
 5. False. People learn a lot from books. Those who read a lot are smart and interesting to talk to.
 6. True.
-

Ex. 73

- Encyclopedia — a)
 - The Bible — c)
 - Dictionary — b)
 - Handbook — d)
-

Ex. 80

1. My grandpa said that we might buy a car the following year.
 2. The librarian said that books written in English-speaking countries were sold everywhere.
 3. The publisher said the mass media may become even more powerful in the following century.
 4. My cousin says that he likes travelling from time to time.
 5. The doctor said that you had to take your medicine twice a day.
 6. The farmer said that it would rain that day.
 7. Our teacher said that some time before no one had known about computers.
 8. Andy says that it's really amazing to read CD books.
 9. Sharon's mother told me that Sharon was going to come there the next day.
 10. Margaret says that she doesn't feel lonely thanks to the books she loves.
 11. Regina said that she had found some fantastic information on the Internet that morning.
 12. My elder sister asked what was on that night.
-

Ex. 88

Boylan asked if his sister had found a job.
Rudolph answered, keeping all information to himself, that he didn't know. He said that he hadn't heard from her recently.
Boylan asked if Rudolph thought she would be successful. Boylan wondered if she had talent.
Rudolph answered that he thought she had something.

Ex. 90

2, 4, 1, 3

Ex. 95

1. The pamphlet was written by Voltaire who was a famous French philosopher and writer.
 2. Voltaire wrote a letter which (that) contained the sign “?”.
 3. The publisher sent an answer that (which) was as short as Voltaire's letter and no less clear.
 4. All copies of the pamphlet which (that) was written by Voltaire were already sold.
-

Ex. 99

- a cloudless sky — безоблачное небо
 - a noiseless car — бесшумная машина
 - a motherless child — ребенок, лишенный матери
 - a nameless author — безымянный автор
 - a heartless criminal — бессердечный преступник
 - a homeless dog — бездомный пес
 - a leafless tree — дерево без листьев
 - a moonless night — безлунная ночь
-

Ex. 100

- | | |
|---------------|--------------|
| 1. friendless | 4. colorless |
| 2. sleepless | 5. lifeless |
| 3. sunless | |
-

Ex. 102

Mark Twain wrote adventure stories.
Jack London wrote adventure stories and novels.
Charles Dickens wrote novels and stories.
Bernard Shaw wrote plays.
Lewis Carroll wrote fairy tales.
Robert Louis Stevenson wrote adventure stories and novels.
William Shakespeare wrote poems and plays.
Chase wrote detective stories and novels.
A. Conan Doyle wrote detective stories.
Stephen King writes horrors.
Alexander Pushkin wrote poems, stories plays and novels.
Anna Akhmatova wrote poems.
Alexandra Marinina writes detective stories.
Anton Chekhov wrote short stories and novels.
Alexander Belyaev wrote science fiction.
Arkady Vainer writes detective stories and novels.
Vassily Shukshin wrote short stories and novels.
Nikolay Gogol wrote novels, plays and fairy tales.

Ex. 113

- I think that the Oxford Dictionary of Quotations is *difficult to find*.
- Why did you *come* to such a conclusion? You can buy it in our central bookshop.

* * *

- Could you *find out* when the evening performances start at the Bolshoy Theatre?
- I can tell you right now. They start at 7 o'clock in the evening.

* * *

- What are your parents doing?
- Designing our garden. They are full of *ideas* of how to do it.

* * *

— Please hurry up! We have to *check out* before 12 o'clock in the morning.

* * *

— Have you found Conan Doyle's stories *interesting*?

— ...

present perfect	have done
Infinitive	to be, to quit, to get, to celebrate
Participle I	surprising
Participle II	surprised, left

Ex. 13

Uncountable nouns: music, bread, work, the Internet, coffee, jazz, energy, afternoon, air, news, money, physics, love, damage, weather
Countable nouns: celebration, show, year, century, friend, report, city, hour, way, disco, family, station, newspaper

Ex. 14

1. any 2. some 3. any 4. some 5. any

Ex. 15

1. Do you have a lot of snow in winter? — We have a lot. There is snow in the forest till April.
2. — What is there on TV today? — There is a talk show for teenagers.
3. — Is there any news? — I'm afraid, there isn't. Call me later.

Ex. 18

Newspapers: large, Sunday, serious, quality, smaller, popular, biggest-selling, local, free, national, daily

Ex. 23

- a) PC — Politically Correct, personal computer
 BBC — British Broadcasting Corporation
 MTV — Music Television
 Dr — Doctor
 St — Saint
 etc — et cetera
 UNESCO — United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization.
- b) goodbye! — bye!
 examination — exam
 bicycle — bike
 for example — e.g.
 telephone — phone
 the United Kingdom — the UK
 Mathematics — Maths
 newspaper — paper
 advertisement — advert, ad
 television — telly

Ex. 114

- a dictionary — to give lists of words and their meanings
- a manual — to explain how to do smth or how to use smth
- a guidebook — to describe a place
- a textbook — to give information for the study of a subject
- a cookbook — to explain how to prepare and cook food
- an encyclopedia — to give information about different people and things

Homework

Ex. 1

- a) advertisement
- b) telly
- c) computer

Ex. 2

Broadcasting programmes: news, advertisements, a play, fashion show, a football match, weather forecast, sports review, soap opera, concert, cartoon, education programmes.

The media: a daily newspaper, radio, satellite television, tabloid, cable television, a magazine, the Internet, a weekly paper.

Ex. 3

Watching television *at* the weekend is my hobby. There are lots *of* interesting programmes *for* me to watch: political and sport news, shows *for* teenagers and adults, soaps, theatre plays, etc. I know that watching TV *for* many hours is no good but I only do it *on* Sundays. Isn't it fantastic that all programmes are sent *to* my house *through* the air! I hope to work for television *in* the future. And I promise not to show so many silly advertisements *on* TV. Most *of* them are so boring!

Ex. 11

past simple	asked, celebrated, stayed, had, started, moved, were finished, were, was, watched, proved
-------------	---

Ex. 25

1. inventors
2. correspondents, journalists, reporters
3. reporters, photographers, journalists
4. talk show hosts
5. architects
6. producers

Ex. 28

trying, enjoying, using, flying, changing, sitting, thinking, turning, speaking, travelling, making, explaining, doing, broadcasting, receiving, sending, communicating, printing, getting, reminding, giving, complaining, moving, celebrating, quitting, surprising, managing, seeing, containing.

Ex. 33

1. Brenda says to Peggy that she wants to tell her something. She says that she'll call her up the next day. Peggy answers that she will be home at 5 o'clock.
2. Mr Smith says that he can't hear Mr Potter because the noise of the helicopter is very loud. Mr Potter answers that he will speak louder.
3. Steve says that he saw "Manchester United" players a week before in their town. Mark says that he can't believe it. Mark says that he dreams of it.

Ex. 34

- John asked her to make herself at home. He said that he would be in a minute.
- Alice thought that he liked reading horror books.
- John asked why she thought so.
- She answered that there were a lot of them on his desk.
- John said that those were books of his younger brother. He explained to her that he read that kind of books seldom. He said he really preferred books on photography and history.
- Alice said she would bring him some more historical CD books the next day.

Ex. 36

- Lion asked Mouse what was going on. Lion asked who was there.
- Mouse asked if he saw her.
- Lion asked who was it.
- Mouse explained that she was his friend. Mouse asked if she could help him.

- Lion asked for help. Lion asked how Mouse would help him.
- Mouse told not to worry. Mouse explained she could gnaw through the net.
- Lion asked why she wanted to help him. Lion asked if she was afraid of him.
- Mouse said that she wasn't afraid of him. Mouse explained that she was just his friend.

Ex. 41

1. to have lunch
2. to have a party
3. to give a present to
4. to have a present for
5. to have information / to give information
6. to give a chance to
7. to have a cold
8. to have / to give a cup of tea
9. to have / to give time to
10. to have / to give an idea
11. to have a nice day
12. to have a safe journey
13. to have a good time
14. to have no energy for...
15. to give yourself a hard time

Progress Check

1.

1 f) 2 e) 3 b) 4 c) 5 g) 6 a) 7 d)

2.

It is difficult to write about British literature in a small *article*. After all, this is the country's *greatest* contribution to the world's culture. *Whatever* else is wrong with Britain, it has produced a large number of plays, poems and *novels* that are worth reading.

I have to say, books are still popular in Britain. Publishing and selling books *have proved to be* a very good business.

However, public libraries are also an important part of British libraries. 40% of people come to libraries to find out the *wisdom* of the ancients.

Old ladies *borrow* popular novels, young children *adventure* stories and audio-cassettes, students need *encyclopedias* and handbooks.

These days, many libraries have videos, CD-ROMs, and the Internet. It isn't difficult for anyone to *find necessary information*. But comparing computer technologies and books, most people come to *the conclusion* that libraries are still necessary. They are more pleasant to use, for example, you can ask a friendly assistant for help or *advice*, you can walk a little as you work.

-
- 3.
- | | |
|-----------------|-----------------|
| 1. broadcasting | 4. national |
| 2. explanation | 5. wise |
| 3. conclusion | 6. celebrations |
-

- 4.
- | | |
|----------------|----------|
| 1. information | 4. TV |
| 2. money | 5. news |
| 3. work | 6. music |
-

- 5.
- | | |
|------------|-------------|
| 1. talking | 5. visiting |
| 2. reading | 6. to find |
| 3. to be | 7. reading |
| 4. written | |
-

- 6.
- The teacher asked the pupil if he knew the ABC.
The pupil answered that he did.
The teacher asked the pupil which letter went after "A".
The pupil replied that all the others did.
 - Tom told his mother that Alice and he wanted to play. He explained that they were going to be monkeys at the Zoo. He said she could help them a lot.
His mother asked him what she could do.
Tom answered that she could be the woman who gave the monkeys bananas and sweets.
 - Pete said that he was sorry but he had got a two in Maths that day.
His father asked him why he had got a two.
He asked if Tom had understood the teacher's question.
Pete answered that he had understood but the teacher hadn't understood his answer.
-

- 7.
- Then Linda offered Steve a cup of tea.
 - Ann told me to quit that terrible house that day.
 - Tom advised me to read the book.
 - Angela suggested booking the tickets the next day.
 - Martin thought that they had had a wonderful party the day before yesterday.
 - The girl apologized that she was late.
 - My elder sister asked me to help her to set the table.
-

- 8.
- b)
 - (T) A lot of different magazines are published in Great Britain.

(F) There are four main groups of magazines: specialist magazines, general magazines, women's magazines and men's magazines.

(F) Young people buy both newspapers and magazines.

(F) Many more boys than girls buy magazines.

(T) Teenage girls are interested in boys, pop music, clothes and make-up.

(F) Teenage girls enjoy reading magazines which are for a younger age group.

(F) *Shout* is the favourite magazine of 15-year-olds

3. Just Seventeen is the most favourite magazine for 15-year-olds.

TV Hits is the least favourite magazine of 15-year-olds.

4. b)
-

10.

- Public libraries are *free*.
- 40 per cent of people use *public* libraries.
- Libraries encourage people to *borrow* as well as *buy* books.
- However*, for most people's purposes, the library is still *quicker* and more effective.
- These days many *libraries* have CD-ROMs, computer games, DVDs of films and the *Internet*.

UNIT 4

Ex. 6

Abraham Lincoln — one of the greatest US Presidents

Walt Disney — Disneyland

Jack London — "White Fang", "Martin Eden"

Levi Strauss — jeans

Neil Armstrong — the Moon

Bill Gates — Microsoft

Ex. 16

1 C 2 A 3 B

Ex. 21

- | | |
|-------|-------|
| 1. to | 4. to |
| 2. to | 5. to |
| 3. — | 6. — |
-

Ex. 22

- Her teacher makes me go to the stadium twice a week.
- We ask her to pay attention to her English.
- They want us to look for a Saturday job.

- Young parents asked me to take care of their small daughter.
- His elder brother makes him argue with you.

Ex. 25

1. My parents are getting me down about my homework.
2. She makes me do all my homework in advance before I'm allowed out.
3. I'm in the top group (for every subject) and often get the highest mark in the class.
4. I'm under so much strain.
5. They went mad about the comment.
6. I've spoken to my mum about it but it didn't work.

Ex. 26

1. They make fun of me.
2. They say it's not suitable.
3. My friends have arranged things without me.
4. I'm not very rich.

Ex. 27

1. Tracey's sister is older than her.
2. Yes, they were.
3. Because Tracey's sister hates seeing people eating, making faces, having strange habits, etc.
4. She locks herself in the toilet.
5. Not sure.

Ex. 31

Lena	Bill	Tracey
3	1	2

Ex. 37

- 1 c) 2 b) 3 a) 4 e) 5 d)

Ex. 44

Countries	Holidays
Australia	1, 2, 3
the USA	1, 2, 5
the UK	1, 2
Canada	1, 2, 4
Russia	2, 7, 8, 9
New Zealand	1, 2, 6

Ex. 48

1. When is Thanksgiving Day celebrated?
2. Who were the Pilgrims?

3. What was the town built by the Pilgrims in America called?
4. Why did the Pilgrims decide to celebrate Thanksgiving Day?
5. Who were the Pilgrims shown how to hunt, fish and grow corn by?

Ex. 49

1. One hundred and forty-nine people did.
2. It took them two months to cross the Atlantic.
3. There were no engines in those ships-only sails and the wind.
4. Yes, they had.

Ex. 50

- b) c) f) a) d) g) e)

Ex. 53

1. ...for members of the family to see each other.
2. ...to make their own choices.
3. ...are looked after at home.
4. ...is still an important part of family life.

Ex. 56

1	2	3	4	5	6
c), f)	d)	g)	a), e)	a), b)	a)

Ex. 58

- 4, 1, 3, 2

Ex. 65

- 6, 5, 3, 2, 1, 4

Ex. 66 (c)

- 1 – Babysitting
- 2 – Training dogs
- 3 – Caring for domestic animals
- 4 – Walking dogs
- 5 – Teaching computers

Ex. 68

- quickly – not slowly
 to make money – to earn
 to get – to receive
 safe – not dangerous
 not true – false
 to take part – to participate
 to begin – to start
 difficult – not easy
 to win – to succeed
 to give up something – to stop doing something
 to make up one's mind – to decide

Homework

Ex. 1

Students should realize that a successful person has lots of characteristics given in Ex. 1 of the Unit. The discussion on them should be initiated by the teacher. The brief story about a successful person from p. 1 might be as follows:

Garri Kasparov is a real successful person. He started playing chess when he was a little boy and succeeded by his own efforts alone. Lots of people can play chess but only hardworking ones can win world championships many times.

Ex. 2

1. Why are you here? Mind your own business!
2. I would like to see the world with my own eyes.
3. Let's share our work equally between us.
4. The owner of the house doesn't agree that all men are created equal.

Ex. 3

(famous) for, (proud) of, (succeeded) by,
(started) without, on (a silver plate), on (their own)

Ex. 5

Walt Disney was a famous American producer. He was born in 1901. On a farm where he spent his childhood he learned to watch nature and animals. Young Walter worked hard helping his father. He always had clear ideas of what he wanted. His studio continued producing movies even after his death.

Ex. 6

1. Her father was a good businessman and the family had a comfortable life.
2. She was the youngest of three children.
3. Her parents were religious.
4. They often gave food and money to the poor.
5. She believed that "all men are created equal".

Ex. 9

at, on, of, with, with, at, of, —, of, —

Ex. 14

1. Don't go mad about your marks! You are in the top group for every subject. But you can't know everything.
2. I'm worried about my mother. She became moody. How can / could I help her?

3. My friend has got strange habits. She makes faces at boys and calls them names. Everyone laughs at her. What's wrong with her?

Ex. 15

Have you ever met a *bully*? Sure, you have. A *bully* can be a child or an adult, a boy or a girl. Bullies usually *pick on* people who cannot *defend* themselves. Victims can be *abused* or *threatened*, or *hurt* in any other way. When a bully calls you names, *steals* something from you, abuses or *blackmails* you, do something to stop him. Remember that *bullying* is wrong and bullies should be punished.

Ex. 18

1. In 1620 a group of people from England decided to live in America. They wanted to be free to practise their religion.
2. A hundred people took their animals and left a port on the south coast of England.
3. It took the travellers about a month or two to cross the ocean and reach America.
4. The Pilgrims were shown how to hunt, fish and grow corn by the Indians.
5. Thanksgiving Day is a day when Americans thank God for their new home.

Ex. 23

My parents encourage me to be independent. I'm responsible for many things: walking my dog, my sports activities, my school studies and my foreign language classes. I would like to play chess, too. Maybe, next year, not now. At the moment I don't have any free time. It's not easy to make decisions by yourself. But I should believe in myself.

Progress Check

1.

1 a) 2 b) 3 c) 4 c) 5 a) 6 b)

2.

- | | |
|----------------|-----------------|
| 1. threatening | 4. self-made |
| 2. encouraged | 5. independence |
| 3. owner | 6. bullying |

3.

Isaac Newton is one of the greatest men in the history of science. He was born in a small village in England. His father, a poor farmer, died when Isaac was only 14. Newton had to *quit* school. The family suffered from a *lack of* money. His mother

made him help her on the farm. However, Isaac didn't like farming. He *was fond of* poetry and mathematics. So he was sent back to school. He *succeeded* in his studies and entered Cambridge University after school.

In autumn 1660 *under the threat of* plague Cambridge University was closed. Isaac Newton *had to* return to his village and stay in his village for a year and a half. At home he went on with his studies. He was *patient* and hardworking. He *believed in* science and *was full of* ideas. When he was 21, Newton created the binomial theorem.

Isaac Newton was a man of *great wisdom*. He died in 1727. There is a monument to Isaac Newton in Cambridge with the words "Newton, Who Surpassed All Men of Science".

4.

- | | |
|---------------|-----------------|
| 1. made | 6. do |
| 2. made / did | 7. made |
| 3. do | 8. made |
| 4. done | 9. makes / made |
| 5. made | 10. made |

5.

- | | | | |
|-------|-------|-------|------|
| 1. - | 3. to | 5. to | 7. - |
| 2. to | 4. - | 6. - | |

6.

- 1 b) 2 d) 3 d) 5 c)

8.

	Wendy	David
Where does she / he work?	At the baker's shop.	He does newspapers round.
How much is she / he paid?	2 pounds an hour.	30 pounds a week for working every morning.
What do they spend their money on?	She saves up for a holiday in France.	He wants to buy a new guitar.

Ключи к упражнениям рабочей тетради

UNIT 1 Section 1

Ex. 1

[f]	[e]	[ɜ]
misty	wet	warm
windy	fret	water
milky	bread	stormy

Ex. 2. a) (Answers may vary)

- Hot & sunny — a), d), e), j)
 Sunny & icy — b), f), g)
 Snowy & sunny — b), f), g)
 Rainy & windy — d) (in the swimming pool)
 Warm & cloudy — a), c), d), e), h), j)

Ex. 3 (Answers may vary)

- | | |
|---------------------|-------------------|
| a) hot, sunny | e) cool and humid |
| b) cool and sunny | f) hot and sunny |
| c) cool and cloudy | g) warm and wet |
| d) cloudy and sunny | h) cool and humid |

Ex. 4

1. Did the wind blow?
2. Did it snow?
3. What was the temperature?
4. Does it often rain?
5. What is the usual temperature in July?
6. Does the sun shine all the year round?
7. Will it rain?
8. Will it snow?

Ex. 5 (Sample answer)

Hi, Mum!

It's great here! The food is good and we swim every day.

When we arrived, it was rather cool and it was raining. I felt upset, but in a few hours it cleared up completely — there was hardly a cloud in the sky. We've had weather like this for a week already. It's nice and sunny in the morning, hot and a bit windy at noon, and quiet and warm in the evening. The sea is very warm too. The temperature of the water is about 25 °C above zero.

Write soon,
Love, Nick

Ex. 6 (Sample answer)

It was a great trip! We've seen lots of places, they were so different and we enjoyed different kinds of weather. When we got to Spain, it was very hot and sunny, and the temperature reached 37 °C.

Then we went to Switzerland. It was lovely to ski down the hills in Switzerland and the weather was frosty and snowy.

During our stay in Portugal we sunbathed, but we couldn't swim in the sea, because the weather got very stormy and windy there.

People in England were talking a lot about the weather, because it changed very often.

Section 2

Ex. 1

satellite (сателлит, спутник), atmosphere, astronaut, solar system, galaxy

Ex. 2. b)

Mercury, Venus, Earth, Mars, Jupiter, Saturn, Uranus, Neptune, Pluto

Ex. 7

1. There was no space in John's room for the / a new tennis table.
2. In the future people will be able to travel from one planet to another.
3. The TV programme "The Morning Star" discovers new musical stars for us.
4. The Solar system is only a little part of the huge galaxy.
5. The Russian astronaut Jury Gagarin was the first man who travelled in space.

Section 3

Ex. 1

Open syllable	Closed syllable
space	neck
shade	pat
paper	lock
wake	knock
age	butter

Ex. 2 (Answers may vary)

1 b), 2 e), 3 d), 4 a), 5 c)

Ex. 3

- It was warm and sunny while Nick and Tom were fishing.
- When Peter's mum came into his room, he was watching the stars through the telescope.
- People froze with fear when a big wild tiger was crossing the road in the centre of the city.
- When we came to see George, he was painting the fence.
- When I came home, my mum was making a tasty cake.

Ex. 4Ann: How *was* your holiday at the seaside?Ben: Oh, *it was* wonderful, thank you! *We had* great fun!Ann: What **did you do** there for the whole week?Ben: In the mornings, while my parents **were** still **having** breakfast I **played** tennis with my friend Harry. After that, from about 10 until 12 we **were swimming / swam** in the sea and **were playing / played** football on the beach.Ann: Yes, that sounds good! And what **did you do** in the afternoons after you had finished your lunch?Ben: After lunch we **went** on interesting excursions around the place where we **stayed / were staying** for that week. In the evenings after dinner we either **watched** films on TV or I **played** chess with my dad.Ann: I see, and what **were you doing** between 5 p.m. and dinner time?Ben: Well, when the weather was nice and warm, my friend and I **were having fun** at the seaside. We **were** either **swimming** or **playing** volleyball on the beach.

Ann: Fantastic! I wish I could have spent the whole week at the seaside with you!

Ex. 6

- When Kate was travelling in America, she learnt that a famous popstar Madonna was **giving / gave** concerts in Los Angeles.
- I was watching TV when this awful accident happened.
- When the bell rang, the students were still **writing** their compositions / essays.
- What were you doing yesterday at 5 p.m.?
— I was driving and listening to the radio.
- Did you see Sergey and Michael on Sunday?
— Yes, I did. When I saw them, they were **playing** volleyball in the park.
— That's strange. They usually play in the park on Saturdays.

Ex. 1

exploration
foundation
communication
realization / realisation
celebration
illustration
quotation
explanation

Ex. 2

- I haven't seen this film since I was a child.*
- Since the space era began, many things have been explored.
- It hasn't stopped raining since yesterday.
- Lots of research has been done on outer space orbital stations.
- How long have you spent outside the spaceship?
- It has been windy and stormy for three days.

Ex. 3

I have only known about Jason's party *since* the beginning of October. I haven't seen him *for* ages. To be honest, I haven't seen him *since* last Halloween. Jason and I are good friends and we have known each other *since* we were born. Unfortunately, we live far from each other and we can't meet very often.

Jason also asked me to invite my classmate Anna (he's always liked her), but I haven't seen her *for* a few days. She hasn't been at school *since* Friday, but I hope she will be able to go with me.

I feel quite excited about going to the party, because I haven't been to any parties *for* a long time. I am sure that we will have lots of fun.

Ex. 4

- Do you often swim? — No, I haven't been to the swimming pool since May.
- How long have you known Irene? — Oh, I've known her since my childhood.
- Does Nick still play tennis at weekends?
— No, he hasn't played for ages.
- What is the weather like in London now?
— It is awful. It hasn't stopped raining since Wednesday (it has been raining since Wednesday).
- Do you have / Are you having a lot of snow in St Petersburg? — No, not really. It hasn't been snowing for a long time.

Ex. 5

1. He has been watching TV since the morning.
2. He has discovered a new star.
3. We have been doing research into space for many years already.
4. He has worked on orbital stations several times.

Ex. 6

1. F — We don't know when people began to dream of space flights, but it happened long before they built the first satellite.
2. T
3. F — The heroes of science fiction novels by Jules Verne and Herbert Wells are launched into space by means of a huge gun and some wonderful substance.
4. F — Working in a space station is very dangerous, but many spacemen have worked in orbit more than once.

Section 5

Ex. 1

- | | |
|---------------|--------------|
| 1. flood | 4. drought |
| 2. earthquake | 5. tornado |
| 3. volcano | 6. hurricane |

Ex. 2

- | | |
|--------------|---------------|
| 1. disasters | 5. hurricanes |
| 2. dangerous | 6. flood |
| 3. injure | 7. homeless |
| 4. destroyed | 8. damaged |

Ex. 3

2. What were you doing at 7 o'clock in the evening? Who was playing football at 7 o'clock?
3. What were you doing when it started to rain? When did the rain start?
4. Where were you sleeping when your mother came into the room? Who came into the room when you were sleeping?
5. What were you doing when the film began? Who were you talking to when the film began?

Ex. 4

1. Emergency workers are specially trained people who help in dangerous situations.
2. There were terrible floods in Southern England last year. They destroyed lots of buildings and fields.
3. Three years ago a lot of people were injured by the earthquake which happened in our town.
4. Michael broke his left leg when he was skiing with his friends.
5. Anna shook like a leaf when she saw a spider on the table.

Ex. 1

- damage — destroy
 explore — research
 space flight — space travel
 storm — hurricane
 natural disaster — weather disaster

Ex. 2

2. When I arrived at the airport, I saw that the plane had already taken off.
3. When Peter's mum asked him about his homework he said that he had already done it.
4. When they got to Ann's place, all the guests had already left.
5. By the time I got home from school my grandma had already cooked dinner.
6. When the teacher came into the classroom, the pupils had already learnt the results of the test.

Ex. 3

2. Nick couldn't get into his house because he had lost his keys at school.
3. My mum couldn't make my favourite cake because she hadn't bought any flour.
4. Jim did not go to his Russian classes because he had come home from work too late.
5. We didn't go to the theatre because we had left our tickets at home.

Ex. 4 (Sample story)

That Monday wasn't a lucky day for John. He got up, brushed his teeth and was going to have breakfast.

When he came into the kitchen, he saw that his dog had eaten his breakfast. He had to cook it again and that is why he left home a bit later than usual. When John got to the bus stop, the bus had already left and he had to wait for another one.

When John got to the classroom, the lesson had already begun and the teacher wasn't pleased with John.

Things changed for the better only in the afternoon. When John came home from school, he saw that his grandmother had made a nice cake. He was in luck that time.

Ex. 5

1. When Kate came home, her mother had made a tasty cake.
2. When they left the house, the thunderstorm had already finished.
3. I had to go to hospital because I had broken my leg playing football.
4. What textbooks had you read before you wrote this difficult test?
5. By 6 o'clock all the guests had left.

Section 7

Ex. 1

[α]	[A]
garden	honey
farm	custom
park	number
heart	lunch
dark	money
laugh	button

Ex. 2

1. went, the Caspian Sea
2. the Nile, attraction
3. Lake Baikal, amazed
4. hottest, human beings
5. Mount Everest, attracted
6. amazed, largest

Ex. 3

1. disaster, 2. geography, 3. animals

Ex. 4 (Answers may vary)

2. I was looking after my baby sister.
3. They weren't listening to the teacher.
4. I was looking for a present.
5. I was sleeping and didn't know what the time was.

UNIT 2 Section 1

Ex. 1

Europe
Australia
New Zealand
Asia
North America
South America

Ex. 2 (Answers may vary)

ugly, little, easy, irregular, healthy, light, light, unhappy, unimportant, bad, friendly, old, inhuman, warm, cold, close, dangerous

Ex. 3

1. environment, 2. waste, 3. ecological, 4. pollution, 5. attraction, 6. natural

Ex. 4

1. the, 2. -, 3. -, 4. the, 5. -, 6. -, 7. -, 8. the, 9. the, 10. the, 11. the, 12. -, 13. -, 14. -, 15. -

Ex. 5

If you've decided to become an ecologist, you need to listen to your heart. Do you like Chemistry, Physics, and Biology? And how about computer technologies? Do you feel that you should love nature and take care of it?

If you still want to work as an ecologist, start working hard. The future is in your hands, and you should do everything possible to save our planet.

Section 2

Ex. 1

1. was in danger, 2. is famous for, 3. was out of danger, 4. throwing ...at, 5. endangered animals, 6. is tired of, 7. throw away, 8. is responsible for

Ex. 2

2. If Max had not played football so much, he would have got a better mark for his test.
3. If Mike had had breakfast in the morning, he would not have been hungry during the lesson.
4. If Jane had not watched TV so late, she would not have fallen asleep during the lesson.
5. If Tim had not broken the window, the teacher would not have phoned his parents.
6. If Martin had had enough money, he would have bought the wildlife photo album.

Ex. 4

1. c), 2. d), 3. b), 4. a)

Section 3

Ex. 1

greedy, creature, reason, repeat, seaside, receive, please, need, magazine, people

Ex. 2 (Answers may vary)

I am used / not used to washing up after meals.

I am used / not used to having dinner very late at night.

I am used / not used to keeping a snake as a pet.

I am used / not used to telling lies to anybody.

I am used / not used to jogging in the morning.

I am used / not used to being very popular with my classmates.

I am used / not used to going to the disco very often.

Ex. 3

1. would be, didn't use
2. would help, had / would have helped, had had
3. hadn't gone, wouldn't have met
4. hadn't studied, wouldn't have passed
5. won, would plant

6. had got up, wouldn't have missed
7. didn't drop, would be
8. would go, weren't
9. had informed, would have done
10. would you do, broke
11. spoke, would have got
12. hadn't read, wouldn't have answered
13. wouldn't be disturbed, weren't

Ex. 4

1. If I were you I would plant more flowers.
2. If I were you I would go to Europe.
3. If I were you I would spend more time on learning words.
4. If I were you I would read more books.
5. If I were you I wouldn't watch TV until midnight.
6. If I were you I would call the police.
7. If I were you I would buy her a new watch.
8. If I were you I would invite her for lunch.

Ex. 6

1. If you didn't play computer games till late at night, you would have more time to prepare for your exams. / If you hadn't played computer games till late at night, you would have had more time to prepare for your exams.
2. If Kate hadn't gone to the party with us, she wouldn't have met Andrew there.
3. If I get up early tomorrow, I will go to the swimming pool.
4. If you had helped your younger sister with her homework she wouldn't have got a low grade / bad mark.
5. If you were kinder, you would have more friends.

Section 4

Ex. 2

1. Millions of tons of rubbish are buried in Russia every year.
2. A lot of new books, magazines and journals can be made from waste paper.
3. It is prohibited to throw away litter in the streets.
4. Many things we throw away can be recycled.
5. Sometimes fish die out in rivers because plants and factories pollute them with chemical waste.
6. Everybody should put litter in bins to keep the country tidy.

Ex. 3

If Tim had not borrowed a good book, he would not have sat up very late.
 If he had not sat up very late, he would not have fallen asleep after midnight.
 If he had not fallen asleep after midnight, he

would not have woken up later than usual the next morning.

If he had not woken later than usual, he would have had time for breakfast.

If he had had breakfast, he would not have been hungry and angry.

If he had not been angry, he would not have kicked a bin in the street.

If he had not kicked the bin, the policeman would not have stopped and fined him.

Ex. 4

2. If Mike had taken the medicine yesterday, he would feel better now.
3. If Tim had added some salt and pepper, the soup would not be so tasteless now.
4. If Jane had washed up and tidied up the flat, she would be able to go to the disco tonight.
5. If Jill had not passed her exam in the morning, she would not be so happy now.

Ex. 5 (Sample answer)

Everyone would agree that the problem of waste is very important. It worries a lot of people.

The statistics say that millions of tons of rubbish are buried every year. The average person throws away about 70 food cans, 34 cans of pet food, about 70 drink cans. People throw away a lot of paper, glass, metal, and plastic. Unfortunately some of us do not even use bins for it and all this litter pollutes the environment and can hurt animals and people.

I think that the only way to save the planet from litter is to recycle waste. Researchers say that we can recycle most kinds of waste. It will save trees and energy and will protect the environment from pollution.

Section 5

Ex. 1

1. c), 2. g), 3. b), 4. f), 5. d), 6. e), 7. a)

Ex. 2

Example: If I were the Headmaster of our school, I would / would not allow dogs at the school sports ground.

Ex. 3

1. The woman should not walk out her dog on the flowerbed. It is prohibited to use lawns and flowerbeds as toilets.
2. The boy should not throw out the packaging of the ice cream in the street. It is prohibited to litter the streets.
3. The young man should not drop the cigarette end on the pavement. There are bins for this kind of litter.

Section 2

4. The man should not wash his car in the street. It will leave oil pools in the road. It can hurt people and animals.

Ex. 4 (Sample answer)

Lake Quiet is in Danger

Seas and oceans cover about 70% of the surface of the Earth. It is a great amount of water and it seems that there is no need to worry about it. However only 3% of the Earth's water is fresh drinking water. That is why we should take care of all the rivers and lakes we have.

Our Lake Quiet needs care and protection. It is not very large and not very deep and many people of our town enjoy swimming there. The problem is that we often bring some food with us, and there is a lot of paper, packages, plastic and glass bottles and other litter on the sandy bank after our picnics. It is becoming more and more dangerous to swim in the lake as there is broken glass under the water and you can easily hurt yourself. If we don't do anything, our lake is going to be a big litter container.

I'm sure it is not too late now to improve the situation. We should clean the litter out and prohibit dropping any wastes there. I think if people are fined once, they would not do it again.

UNIT 3 Section 1

Ex. 1

- a) knife, b) knowledge, c) knee, d) know, e) news, f) knight, g) knock

Ex. 2

important	✓	boring	✓
entertaining	✓	cartoon	-
colour	-	informative	✓
musical	✓	delicious	-
scandalous	✓	sociable	-
attentive	-	advertising	✓
favourite	✓	educational	✓

Ex. 3

1. c), 2. d), 3. f), 4. e), 5. g), 6. h), 7. a), 8. b)

Ex. 4

1. is, 2. were, 3. was, 4. was, was, 5. is

Ex. 5

1. some, 2. much, 3. little, 4. some, 5. a lot of

Ex. 1

- | | |
|------------------|----------------------|
| a) sea — see | e) their — there |
| b) seen — scene | f) weather — whether |
| c) waist — waste | g) buy — bye |
| d) write — right | |

Ex. 2

1. c), 2. d), 3. a), 4. b)

Ex. 4

1. singing
2. jogging; playing
3. reading; watching
4. supporting
5. watching
6. speaking
7. driving
8. listening; typing

Ex. 5

If Alice's mother had not had a headache, she would not have asked Alice to turn down the music.

If the mother had not asked to do it, Alice would not have switched off her stereo.

If Alice had not switched off the stereo, she would not have heard a strange scratching at the door.

If she had not heard the scratching, she would not have opened the door.

If she had not opened the door, she would not have seen a kitten.

If Alice had not seen the kitten she would not have asked her mother to let her keep it as a pet.

If Alice had not asked, the mother would not have let her keep the kitten.

If the mother had not let Alice keep the kitten, the girl would not have got a new friend.

Section 3

Ex. 1

words with [θ]	words with [s]
think	sun
thunder	mice
mouth	silence
thousand	cinema
theatre	newspaper
thing	son

Ex. 2

an article on economy
biggest-selling* product
international corporation
economical development
equivalent of an exchange
market economy
international business
professional manager
an article on ecological problems
chemical substances
ecological disaster
exotic plants
pollution of the environment
recycling of wastes
scientific expedition
tropical wildlife
an article on politics
ambitious leader
political party
political scandal
religious discrimination
unequal rights
strong opposition
presidential team

* *biggest-selling (Australian) = best selling*

Ex. 3

1. Our new washing machine "Leader-3" is the best-selling product on the market.
 2. Building of a new chemical plant can cause an ecological disaster.
 3. Recycling of wastes is the only way to prevent pollution of the environment.
 4. The scientists are sure that the skeleton belongs to some exotic animal.
 5. The words of the leader of the party caused a serious political scandal.
 6. One of the newspapers published an article about unequal political rights of the citizens.
-

Ex. 4

1. Have the kids stopped watching TV yet? It's time to go to bed.
 2. Have you read the article about the reforms in Higher education. It's worth reading, I bet.
 3. Before we leave the house, remind me to switch off the radio and TV. I always forget about it.
 4. I hate complimenting anybody, but I enjoyed your article in the local newspaper. It is really very well done.
-

Ex. 5

a) 1 F 2 F 3 T

b) (Sample text)

In Russia the first handwritten newspaper "Vesti-Kuranty" appeared in the beginning of the

seventeenth century. The first printed newspaper was "Vedomosti", and it was issued on the 13th of January 1703. Peter I, the Russian Tsar, thought that a printed newspaper was very important for the country, and took part in working on the first issue himself. The newspaper informed about the success of the Russian Army and the building of the ships, about the news in education, and about the news from other towns and cities of Russia. It contained the news from other countries, descriptions of the weather and natural disasters.

Section 4

Ex. 1

live	leave
ship	sheep
fit	feet
sit	seat
it	eat

Ex. 2 (Sample answer)

I think a good journalist should be courageous because sometimes it is rather dangerous to write about people or events and to look for the facts behind the story.

Ex. 3

1. speaking, 2. reporting, 3. taking, 4. getting, 5. finding, 6. watching
-

Ex. 4

1. Whoever it / he is, tell him I'm busy.
 2. Whatever they say, don't believe them.
 3. Whatever time / However late you come, call me.
 4. Wherever you go, I'll go with you.
 5. Whenever you ask for help, I will help you.
-

Section 5

Ex. 1

photo; phone; phrase; famous, often

Ex. 2

- a) reporter, b) manager, c) advertisements, d) Schwarzeneger
-

Ex. 3

1. Wherever he is, we'll find him.
2. Don't touch it, whatever it is.
3. Wherever you come, don't forget to say "Hello!" / don't forget to greet people.
4. Whoever knocks, don't unlock / open the door.
5. Whenever I call him, he is always out / he is never in.

Ex. 4

- | | |
|--------------|-----------------|
| 3. breaking | 8. educating |
| 4. broken | 9. written |
| 5. rereading | 10. writing |
| 6. reread | 11. interested |
| 7. educated | 12. interesting |

Section 6

Ex. 1

Christmas, listen, castle, climb, comb, lamb,
doubt, doubtless, palm

Ex. 2

- a) – 2, b) – 1, c) – 5, d) – 6, e) – 3, f) – 4,
g) – 8, h) – 7

Ex. 3

- The mother advised her daughter to use less make up.
- The elderly lady thanked the boy for helping with her luggage.
- The son confessed to the mother that he had broken her favourite vase.
- The student apologized for his coming late.
- The elder brother explained to the younger one how the rule worked.
- The boy invited his friend to his birthday party.
- The child suggested building a sandcastle together.

Ex. 4

- a) a) – 5, b) – 9, c) – 8, d) – 1, e) – 7, f) – 3,
g) – 10, h) – 2, i) – 4, j) – 6
- b) 2. I did not believe he would quit playing computer games and would learn how to programme.
- Nobody believed he would study properly and would go to a party only if all the lessons were done.
 - I did not expect he would study the language properly and would learn twenty new words every day.
 - I did not believe he would give up smoking.
 - Nobody believed he would spend more time with his younger brother and would take him to the zoo or to the cinema.
 - I did not believe he would read classical literature and would read Lev Tolstoy or Fyodor Dostoevsky.
 - I did not believe he would learn to cook and would have proper meals.
 - I did not believe he would get up half an hour earlier and would get to school on time.
 - I did not believe he would be nice to his parents and would never be rude to them.

Ex. 5

- I asked when exactly dinosaurs died out;
– what languages ancient Greek had spoken;
– if the Maya had known / knew something about navigation;
– if Robinson had been / was a real man or not;
– if we would have a test on Physics the next day.

Section 7

Ex. 1

conclusion, decision, celebration, information,
invitation, competition, collection

Ex. 2

- | | |
|---------------|----------------|
| 1. apologize | 6. broadcast |
| 2. educate | 7. celebration |
| 3. approve | 8. explain |
| 4. suggestion | 9. review |
| 5. conclusion | |

Ex. 3

- I like people who (that) are well-read.
- Sometimes I have to read texts that (which) are rather difficult.
- I often borrow some books from the library, which is just round the corner.
- The scientists found a book which (that) was written about eight centuries ago.
- I enjoy reading articles that (which) explain some strange things about nature.
- I approve of people who (that) have their own opinion and are able to defend it.

Ex. 4

- 1 – c) – 2)
2 – a) – 3)
3 – b) – 1)

UNIT 4
Section 1

Ex. 1

ambition, congratulation, invitation, information,
classification

Ex. 5

- People recognize you in the streets – 1
Everybody wants to be your friend / you never feel lonely / people always invite you somewhere – 2
Sometimes you want to be left alone – 3

Section 2

Ex. 1

temperature, furniture, adventure, picture

Ex. 2

- Jean is Michael's niece
 - Sam is Michael's nephew
 - John is Michael's brother-in-law
 - Mary is Michael's mother-in-law
 - Ron is Michael's stepson
 - Victoria is Michael's great-grandmother
 - Kate is Michael's cousin
 - That is Michael himself
-

Ex. 3

a) – 5, b) – 11, c) – 8, d) – 10, e) – 1, f) – 4,
g) – 9, h) – 3, i) – 7, j) – 6, k) – 2

Section 3

Ex. 1

bully

Ex. 2

2. threat, 3. to blackmail, 4. to defend,
5. frightening, 6. to prevent

Ex. 4

- John received an abusive anonymous letter and was very upset and frightened.
 - Bullies always pick on people who cannot defend themselves.
 - Teenagers feel hurt when their fellow-students call them names.
 - Teachers and students should try to prevent stealing, threatening, and blackmailing in school.
-

Ex. 5. a)

1. threatening, 2. frightened, 3. defend, 4. fight,
5. picked on, 6. bullying, 7. bully

Section 4

Ex. 1

Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday,
Thursday, Friday, Saturday

Ex. 2

1. Thanksgiving (→), 1. tree (↓), 2. Plymouth,
3. Atlantic, 4. karaoke, 5. Christmas,
6. Armstrong, 7. Indians, 8. informal,
9. occasion, 10. gifts

Ex. 3

- Had you invited him?
 - Have you put some sugar and butter in it?
 - Have you bought a present?
 - Have they sent you an invitation?
 - Had you already made a cake?
 - Had you taken the photos of the city?
 - Have they booked the tickets?
 - Had you ever tried Chinese food before?
-

Section 5

Ex. 1

computer games; pocket money; fashionable
clothes; serious decisions

Ex. 2

independent, unreliable, impossible,
unimportant, unsuccessful, unsociable, unequal,
unfair, uneducated

Ex. 3

1. make, 2. make, 3. do, 4. make, 5. make, 6. do

Ex. 5 (Sample story)

Teenagers often seek independence, but being independent is not easy.

On one hand, independence means freedom, within reasonable limits of course. I think that when you are 13 (14, 15) you can feel free to choose friends, to decide how to celebrate your holiday, what films to watch, and which shirt to wear. Parents should not tell a teenager when to do his or her homework — just after school or in the evening. And I'm sure that they should not make you choose the job you don't like.

On the other hand, independence always means responsibility. If you feel grown up enough to make decisions, you should be responsible for them. For example, if you invite your friends to your flat, you must be ready to tidy up your room when the party is over. It's your problem, not your mother's. Or if you decide to adopt a puppy, you should understand that every day you will have to take care of it. You will have to walk your dog every morning and every evening, feed it and play with it, whether you are tired or not. If you want your parents to respect your feelings, behave like an adult, not like a baby.

Teenagers and younger children should learn to be independent as they should learn to be confident in their adult life. However, we should not forget that we don't live on a desert island and that rights are impossible without responsibilities.

Перечень выражений классного обихода

Good morning (afternoon), friends.
Stand up, please.
Sit down, please.
Shall we begin?
Let's begin our lesson.
Where shall we begin (start)?
We'll start our lesson with the poem about...
Will you begin, please?
Are you ready to begin?
Good. / Very good.
That's right.
Thank you!
That was very interesting!
Excellent! Fine!
It's great!
Well done!
OK!
Good for you!
I doubt it.

Try again, please.
Do you remember?
That's not correct.
Oh, no.
Of course, not.
Cheer up!
Help me, please.
Attention!
Listen to me. Say...
Listen to the story.
Listen carefully to what I say.
Say it again.
Repeat it.
Count, please.
Let's sing together.
Let's play (recite the poem) together.
All together.
We are getting ready for our performance.
Let's get ready for the performance!

Let's tell the story together...
Look at your pictures.
Show me your pictures, please.
Let's finish the story.
Do you know...?

Answer my (her,...) questions, please.
Ask somebody questions.
Put questions to each other.
Do you agree with her (him)?
What do you think?
Think before you speak.
Please tell us the answer.
Try hard to think of an answer.
Ask your partner what she (he) thinks.
Who can help?
Is that correct (right)?

May I come in (ask a question / go out)? —
Yes, you may.
I am sorry, I am late.
Come here.
Come up to the blackboard (to my table).
Take the chalk, please.
Go to your seat, please.

Begin reading, please.

Go on reading, please.
Who will (would like to) be next?
Be quick!
Do you like Nick's reading?
Did you enjoy the story?
What did the writer say?
What happened next?

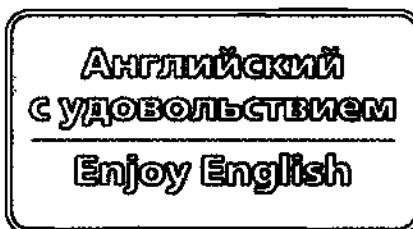
What was your homework?
Have you done your homework?
Have you done your homework carefully?
Get ready for the lesson, please.
Open your exercise books.
Write, please.
Write in your exercise books, please.
Write down your homework.
You've got a five. Your mark is a five.

The lesson is over.
That is all for today.
We have done enough.
Goodbye, everybody.
Goodbye.

Учебное издание

Биболетова Мерем Заботовна
Трубанева Наталия Николаевна
Бабушис Елена Евгеньевна

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК



Книга для учителя
с поурочным планированием и ключами
к учебнику для 8 класса
общеобразовательных учреждений

Редактор Е. А. Карпухина
Корректоры Г. А. Киселева, Г. П. Мартыненко
Верстка Е. А. Кагаленко
Художественный редактор Е. А. Валеева

Лицензия ИД № 00416 от 10.11.99.
Санитарно-эпидемиологическое заключение о соответствии санитарным правилам
РФ № 77.99.60.953.Д.000646.01.09 от 29.01.2009.
Подписано в печать 20.05.2009. Формат 60 x 84/8.
Гарнитура "Таймс". Печать офсетная. Бумага офсетная.
Усл. печ. л. 7,47. Уч.-изд. л. 7,0. Усл. кр.-отт. 8,52 Тир. 3 000 экз. Зак. № 3097.

Издательство "Титул". 249035, г. Обнинск, Калужская обл., а/я 5055.
Тел. (48439) 9-10-09. E-mail: postta@titul.ru (книга почтой),
umk@titul.ru (оптовые покупатели).

Отпечатано с готовых диапозитивов в ОАО "Тверской ордена Трудового Красного Знамени
полиграфкомбинат детской литературы им. 50-летия СССР"
170040, г. Тверь, пр. 50 лет Октября, 46.

